

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

MANUALE OPERATIVO

ALLEGATO B

PROGETTI DI ISTITUTO

Rev.	Data	Compilatore	Descrizione
0	21/09/2017	Roberto Crescioli	Prima compilazione progetti dal n. 1 al n. 8
1	19/10/2017	Roberto Crescioli	inseriti progetti dal n. 9 al n. 40; PRG007 integrato con beni architettonici; PRG008 modificato titolo
2	03/11/2017	Roberto Crescioli	PRG003: modificato il titolo da "Unicredit per l'ASL" a "Start Up Your Life!" PRG013: esteso classi 4 ^a e tutti gli indirizzi; PRG018: integrato con attività di collaborazione con docente curriculare per conversazione il lingua. PRG041: inserito progetto
3	21/11/2017	Roberto Crescioli	PRG006: integrazioni varie PRG019-PRG029: scambiati obiettivi e compiti di realtà PRG021: aggiunte classi 3 ^a , 4 ^a PRG042: inserito progetto PRG043: inserito progetto PRG044: inserito progetto PRG045: inserito progetto PRG046: inserito progetto PRG047: inserito progetto PRG048: inserito progetto PRG049: inserito progetto PRG050: inserito progetto
4	07/12/2017	Roberto Crescioli	PRG051: inserito progetto PRG052: inserito progetto PRG053: inserito progetto PRG054: inserito progetto PRG055: inserito progetto PRG056: inserito progetto
5	12/02/2018	Roberto Crescioli	PRG003: modificate alcune parte delle descrizioni PRG009: modificato titolo e tipologia PRG026: aggiornato progetto PRG027: modificata tipologia PRG029: modificato con inserimento stage e scambi all'estero PRG039: modificato titolo PRG057: inserito progetto PRG058: inserito progetto

SOMMARIO

ELENCO PROGETTI IN ORDINE ALFABETICO	4
PRG001	6
FABBRICA LIQUIDA TM	6
PRG002	7
TOSCANA 2020 - IL RINASCIMENTO DELLA COOPERAZIONE	7
PRG003	8
START UP YOUR LIFE!	8
PRG004	10
HUNGER ARTIST GOGLAB	10
PRG005	12
IO NON TREMO	12
PRG006	14
QUALITÀ AMBIENTE SICUREZZA	14
PRG007	16
DENTRO L'ARTE/AMBASCIATORI D'ARTE	16
PRG008	17
'ON THE JOB' SETTORE RICEVIMENTO - RECEPTIONIST	17
PRG009	18
SCANDICCI UNA CITTÀ ACCESSIBILE E MODERNA	18
PRG010	19
'ON THE JOB' SETTORE CAT - 1° ANNO	19
PRG011	20
'ON THE JOB' SETTORE CAT - 2° ANNO	20
PRG012	21
CANTIERE DELLE PROFESSIONI - MATERIALI DA COSTRUZIONE	21
PRG013	22
FORMAZIONE IN AMBITO ATLETICO SPORTIVO	22
PRG014	23
FORMAZIONE IN AMBITO SPORTIVO RIABILITATIVO	23
PRG015	24
FORMAZIONE "EN PLEIN AIR"	24
PRG016	25
I MITI NELLO SPORT	25
PRG017	26
TUTOR ALL'USO DEL CAD NELLE SCUOLE MEDIE	26
PRG018	27
'ON THE JOB' LAVORARE IN LINGUA	27
PRG019	28
'ON THE JOB' EDITORI (IN LINGUA)	28
PRG020	29
'ON THE JOB' AGENZIE TURISTICHE	29
PRG021	30

'ON THE JOB' SETTORE PELLETERIA - PRODUZIONE	30
PRG022	31
'ON THE JOB' SETTORE ECONOMICO PROFESSIONALE	31
PRG023*	33
P.O.F. - PROGETTARE ORIENTARE FORMARE	33
PRG024	34
FISICA IN MOTO	34
PRG025	35
STATISTICA PER LE SCIENZE APPLICATE	35
PRG026	37
PIANETA GALILEO	37
PRG027	39
AGGIORNAMENTO TRACCIATI STRADE VICINALI	39
PRG028	41
FIERA DI SCANDICCI	41
PRG029	42
CONVERSAZIONE E TUTOR (IN LINGUA)	42
PRG030	43
'ON THE JOB' SETTORE ASSICURATIVO	43
PRG031	44
'ON THE JOB' SETTORE LEGALE	44
PRG032	45
'ON THE JOB' SETTORE ECONOMICO AZIENDALE	45
PRG033	46
GIURIA DAVID GIOVANI	46
PRG034	47
FOCUS ABBIGLIAMENTO E MODA	47
PRG035	48
CANTIERE DELLE PROFESSIONI - INFORMATICA	48
PRG036	49
'ON THE JOB' SETTORE INFORMATICO	49
PRG037	51
DIETRO IL SIPARIO	51
PRG038	52
ECONOMICAMENTE - METTI IN CONTO IL TUO FUTURO	52
PRG039	53
UN COCKTAIL DI CONSAPEVOLEZZA	53
PRG040	54
CANTIERE DELLE PROFESSIONI - SETTORE EDILIZIO	54
PRG041	55
'ON THE JOB' SETTORE CAT - INFRASTRUTTURE PER TC	55
PRG042	56
ARCETRI	56
PRG043	57

TECNOPROF MODA	57
PRG044	58
'ON THE JOB' SETTORE TESSILE	58
PRG045	59
'ON THE JOB' SETTORE CALZATURA	59
PRG046	60
'ON THE JOB' SETTORE ABBIGLIAMENTO	60
PRG047	61
IMPRESA IN AZIONE - SETTORE MODA	61
PRG048	63
CITTADINANZA CONSAPEVOLE- INTERVENTI TERAPEUTICI ASSISITI DA ANIMALI	63
PRG049	64
RICERCA ARCHIVISTICA	64
PRG050	65
"LET'S BIT!" (GIÀ "INTERNETOPOLI")	65
PRG051	67
MEDICINA E SALUTE	67
PRG052	68
CITTADINANZA CONSAPEVOLE-VALORIZZAZIONE DELL'EDUCAZIONE INTERCULTURALE	68
PRG053	69
RICERCA SCIENTIFICA	69
PRG054	70
'ON THE JOB' SETTORE EDUCAZIONE - ANIMAZIONE E RECUPERO	70
PRG055	71
CANTIERE DELLE PROFESSIONI - DISAGIO E GESTIONE DEI CONFLITTI	71
PRG056	72
LABORATORI IN LINGUA STRANIERA-THÉÂTRALISONS	72
PRG057	73
FORMAZIONE E PSICOLOGIA	73
PRG058	74
TUTOR NELLE SCUOLE MEDIE - SVILUPPO DEL PENSIERO COMPUTAZIONALE	74

* progetto già attribuito e non ripetibile

ELENCO PROGETTI IN ORDINE ALFABETICO

Cod. prog.	Titolo	Tipo
PRG020	"ON THE JOB" Agenzie Turistiche	Stage
PRG019	"ON THE JOB" Editori (in lingua)	Stage
PRG018	"ON THE JOB" Lavorare in lingua	Stage
PRG046	"ON THE JOB" settore abbigliamento	Stage
PRG030	"ON THE JOB" settore assicurativo	Stage
PRG045	"ON THE JOB" settore calzatura	Stage
PRG010	"ON THE JOB" settore CAT - 1° anno	Stage
PRG011	"ON THE JOB" settore CAT - 2° anno	Stage
PRG041	"ON THE JOB" settore CAT - Infrastrutture per TC	Stage
PRG032	"ON THE JOB" settore economico aziendale	Stage
PRG022	"ON THE JOB" settore economico professionale	Stage
PRG054	"ON THE JOB" settore educazione - animazione e recupero	Stage
PRG036	"ON THE JOB" settore informatico	Stage
PRG031	"ON THE JOB" settore legale	Stage
PRG021	"ON THE JOB" settore pelletteria - produzione	Stage
PRG008	"ON THE JOB" Settore ricevimento-receptionist	Stage
PRG044	"ON THE JOB" settore tessile	Stage
PRG050	"LET'S BIT!" (già "Internetopoli")	Stage
PRG027	Aggiornamento tracciati strade vicinali	I.F.S.
PRG042	Arcetri	Stage
PRG055	Cantiere delle professioni - disagio e gestione dei conflitti	I.F.S.
PRG035	Cantiere delle professioni - Informatica	I.F.S.
PRG012	Cantiere delle professioni - Materiali da costruzione	I.F.S.
PRG040	Cantiere delle professioni - settore edilizio	I.F.S.
PRG052	Cittadinanza consapevole - valorizzazione dell'educazione interculturale	Altro
PRG048	Cittadinanza consapevole- interventi terapeutici assistiti da animali	Stage
PRG029	Conversazione e tutor (in lingua)	Stage
PRG007	Dentro l'arte/Ambasciatori d'arte	Altro
PRG037	Dietro il sipario	Stage
PRG038	ECONOMICAMENTE - METTI IN CONTO IL TUO FUTURO	Altro
PRG001	Fabbrica Liquida TM	Altro
PRG028	Fiera di Scandicci	Altro
PRG024	Fisica in moto	Altro
PRG034	Focus abbigliamento e moda	Altro
PRG015	Formazione "en plein air"	Stage
PRG057	Formazione e psicologia	Stage
PRG013	Formazione in ambito atletico sportivo	Stage
PRG014	Formazione in ambito sportivo riabilitativo	Stage
PRG033	Giuria David giovani	Altro
PRG004	Hunger Artist Goglab	Altro
PRG016	I miti nello sport	Stage



PRG047	IMPRESA IN AZIONE - settore moda	I.F.S.
PRG005	Io non tremo	Altro
PRG056	Laboratori in lingua straniera-Théâtralisons	Stage
PRG051	Medicina e salute	Stage
PRG023	P.O.F. - PROGETTARE ORIENTARE FORMARE	Altro
PRG026	Pianeta Galileo	Altro
PRG006	Qualità Ambiente Sicurezza	Stage
PRG049	RICERCA ARCHIVISTICA	Stage
PRG053	Ricerca scientifica	Stage
PRG009	Scandicci una città accessibile e moderna	I.F.S.
PRG003	Start Up Your Life!	I.F.S.
PRG025	Statistica per le scienze applicate	Altro
PRG043	TECNOPROF MODA	Stage
PRG002	Toscana 2020 - Il Rinascimento della cooperazione	I.F.S.
PRG017	Tutor all'uso del cad per le scuole medie	Altro
PRG058	Tutor nelle scuole medie - sviluppo del pensiero computazionale	Altro
PRG039	Un Cocktail di consapevolezza	I.F.S.

Codice	PRG001	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	Federmanager Toscana (marchio dell'Associazione Toscana Dirigenti Aziende Industriali, www.toscana.federmanager.it) associa i manager dell'industria e dei servizi di Firenze, Prato, Pistoia e Grosseto e aderisce a Federmanager Nazionale (www.federmanager.it).				
Titolo progetto	FABBRICA LIQUIDA TM				
Classe/indirizzo	4 [^] / SCA				
Descrizione	Programma conoscitivo ed esperienziale ideato e condotto da Federmanager Toscana e già attivo per i propri iscritti ritiene utile proporlo ai giovani studenti che lavoreranno in contesti aziendali in cui una o più delle tecnologie facenti parte di Industria 4.0 saranno già ampiamente utilizzate.				
Abstract					
Monitoraggio					
Obiettivi / compiti di realtà	Lo studente verrà messo a conoscenza delle tendenze evolutive del sistema manifatturiero italiano e non solo, che vanno sotto il nome collettivo di Industria 4.0. L'evoluzione delle tecnologie digitali da un lato e delle tecnologie di produzione dall'altro stanno creando un contesto favorevole ad una nuova stagione di sviluppo industriale in cui si legano maggior vicinanza al Cliente e alle sue esigenze di acquisto e assistenza, maggior capacità di personalizzare i prodotti con tempi e costi accettabili, maggiori livelli di qualità grazie all'eliminazione degli errori umani dal processo produttivo, maggiore produttività del lavoro grazie alle ottimizzazioni di processo rese possibili dall'analisi dettagliata di grandi moli di dati. Tutte queste tendenze stanno dando vita ad una nuova rivoluzione industriale che va sotto il nome di Industria 4.0. Lo studente potrà conoscere meglio queste tecnologie e, ove possibile, le vedrà all'opera presso alcune eccellenze manifatturiere e scientifiche del nostro territorio.				
numero di studenti					
numero di ore	36 ore				
periodo	da concordare				
luogo	ved. programma				
svolgimento	al mattino ed anche al pomeriggio per alcune visite in strutture esterne				
programma					
lezione in Istituto	1) Il framework industria 4.0 ed il confronto internazionale				
lezione in Istituto	2) La sensoristica e gli smart products				
lezione in Istituto	3) Internet of Things (workshop)				
in struttura esterna	4) la robotica avanzata e lo smart manufacturing visita a Istituto di Biorobotica				
in struttura esterna	5) le stampanti 3D e l'additive manufacturing				
in struttura esterna	6) l'infrastruttura digitale e la cybersecurity				
lezione in Istituto	7) i big data				
in struttura esterna	8) il mondo dei makers e delle start-up				
in struttura esterna	9) conclusione: l'evoluzione del lavoro nell'ambiente 4.0				

Codice	PRG002	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e	Confcooperative Toscana e Federazione Toscana BCC				
Titolo progetto	TOSCANA 2020 - IL RINASCIMENTO DELLA COOPERAZIONE				
Classe/indirizzo	3-4-5				
Descrizione	lo scopo è la realizzazione di Associazioni Cooperative Scolastiche (ACS) per la gestione di piccole attività produttive (realizzazione di un prodotto o di un servizio), in forma cooperativa e con la gestione attraverso gli organi sociali da questa forma giuridica previsti (assemblea dei soci, organi sociali, statuto), con l'affiancamento del tutor e della BCC del territorio.				
Abstract					
Monitoraggio					
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere tra i giovani la cultura cooperativa; • orientare al lavoro nella forma cooperativa attraverso la costruzione di percorsi formativi sperimentali, in modo da far acquisire maggiori conoscenze sull'impresa cooperativa e sul contesto sociale ed economico in cui si sviluppa, nonché sui diversi settori della cooperazione; • sviluppare le competenze sociali della persona in termini di capacità di lavoro comune, condivisione e costruzione di un progetto, sostegno nei processi di auto ed eterostima, assunzione delle responsabilità personali e collettive; • promuovere una didattica finalizzata allo sviluppo delle relazioni per migliorare le possibilità di apprendimento e le abilità sociali; • promuovere la partecipazione attiva dei giovani alla comunità classe, alla comunità scuola e sul territorio; • offrire strumenti per l'autoimpresa a coloro che, in uscita dalle classi quinte della scuola secondaria di secondo grado, intendessero proseguire l'esperienza avviata in ACS, verificando, in un ambiente protetto, sostenibilità e fattibilità dell'idea di business. <p>Attenzione particolare sarà riservata agli insegnanti coinvolti. A quelli nuovi sarà offerto uno specifico corso di educazione cooperativa, mentre a tutti (nuovi e già partecipanti) saranno assicurate occasioni di scambio di buone pratiche.</p>				
numero di studenti	una classe				
numero di ore	12 ore di formazione (3 incontri per docenti e 3 per studenti) a scuola di cui con incontri di 2 ore; 8 ore in attività esterne simulazione di una cooperativa con monte ore da stabilire				
periodo	prime 20 ore da ottobre a dicembre 2017; attività di simulazione da gennaio 2018				
luogo	a scuola ed all'esterno				
svolgimento	mattina o pomeriggio da concordare				
programma	prime 12 ore di formazione in classe				
	1. 1° Metaplan: "per cominciare con l'ACS"; che cos'è una cooperativa; i valori; testimonianza di una BCC del territorio				
	2. definizione scopo ed attività: nome, logo, quota sociale				
	3. 2° Metaplan: cariche sociali e loro caratteristiche; libri sociali autoriflessione sulle cariche per le candidature				
	4. elezioni: presentazione delle candidature, costituzione del seggio (presidente/tutor, 2 scrutatori, elezioni, spoglio e proclamazione eletti				
	5. condivisione dello statuto; firma dell'atto costitutivo con notaio (BCC)				
	6. bilancio sociale				

Codice	PRG003	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e	UniCredit				
Titolo progetto	START UP YOUR LIFE!				
Classe/indirizzo	3-4-5				
Descrizione	<p>Il progetto, volto ad approfondire i principali processi produttivi bancari (strumenti di monetica e processo produttivo del credito), è articolato in due fasi.</p> <p>La prima fase prevede 30 ore di didattica su piattaforma digitale attraverso l'erogazione di sette lezioni ciascuna delle quali raggruppa più moduli; ogni lezione si conclude con un test di verifica il cui obiettivo è valutare e certificare l'apprendimento dei contenuti erogati e permettere l'accesso alla lezione successiva.</p> <p>La seconda fase, di 60 ore per il Liceo e di 120 ore per l'indirizzo Tecnico, prevede un Project Work avente come obiettivo l'ideazione di un nuovo prodotto di monetica e, per l'indirizzo Tecnico, anche la realizzazione di un piano comunicativo per il lancio commerciale del prodotto.</p>				
Abstract	Approfondimento dei principali processi produttivi bancari (strumenti di monetica e processo produttivo del credito).				
Monitoraggio	<p>Il monitoraggio della componente online sarà possibile con resoconti periodici ottenuti dal tutor scolastico e dal tutor aziendale tramite la piattaforma digitale. Gli studenti compileranno un diario del lavoro svolto.</p> <p>Durante lo sviluppo del Project Work il tutor scolastico e gli altri docenti osserveranno lo svolgimento del lavoro.</p>				
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> • Aumentare la Financial Literacy degli studenti • Far conoscere i principali processi produttivi del settore creditizio • Sostenere lo sviluppo del pensiero imprenditoriale • Sensibilizzare il target sui temi di sicurezza aziendale • Supportare l'orientamento professionale • Fornire strumenti di self branding 				
numero di studenti					
numero di ore	fino a 200 per il liceo e 400 per il tecnico				
	Liceo		Tecnico		
classe 3 ^a	90 (30 didattica+ 60 project work)		150(30 didattica+ 120 project work)		
classe 4 ^a	90 (30 didattica+ 60 project work)		170(30 didattica+ 120 project work + 20 testimonianze locali)		
classe 5 ^a	20 (10 didattica+ 10 project work)		80(10 didattica+ 40 project work + 30 testimonianze locali)		
periodo	da concordare				
luogo	scuola				
svolgimento	mattina o pomeriggio da concordare				
programma					
Introduzione UniCredit per ASL	Il progetto UniCredit per l'alternanza scuola lavoro: descrizione caratteristiche L'importanza dell'educazione bancaria e finanziaria Educazione Bancaria e Finanziaria e Cittadinanza Economica				
Introduzione al sistema bancario	Cosa è una banca Cosa è la moneta Cosa è l'inflazione e l'impatto sul mercato e sulle scelte del consumatore				
Monetica e strumenti di	Strumenti di Pagamento e Multicanalità: Carte di debito, di credito, revolving, prepagate, multicanalità				

pagamento (con view sul processo produttivo)	Approfondimento sul processo produttivo delle carte di pagamento Strumenti di pagamento innovativi: Peer to Peer, Contactless , Proximity & Remote Payments, Mobile wallet - Ticketing – POS, Apple Pay, Android Pay, Samsung Pay, Bitcoin e Blockchain La tecnologia al servizio della finanza: Digital trasformation, Fintech non solo tecnologia ma atteggiamento culturale, IoT e IoT e impatto sui sistemi di pagamento E- commerce e sistemi di pagamento on line: cos'è e perché è utile, trend di mercato, numeri in Italia e nel mondo Cyber Security e Frodi: le nuove frontiere della sicurezza, gestione della privacy, il furto di identità digitale
Pianificazione finanziaria individuale e budgeting	Pianificazione, sovra indebitamento, risparmio e cenni di economia comportamentale: strumenti per controllare tutti i pagamenti online, pianificazione delle spese e di un piccolo budget, uso responsabile del denaro, il denaro immateriale e gli aspetti psicologici nella gestione e pianificazione economica, cenni di economia comportamentale le trappole mentali come evitarle per prendere decisioni consapevoli
Comunicazione d'impresa	Highlights per la costruzione di un piano comunicativo
Orientamento al mercato del lavoro (percorso base)	Come sta evolvendo il mercato del lavoro (LinkedIn) Nozioni da esperti su argomenti chiave
Sicurezza Aziendale (percorso base)	Nozioni base

Codice	PRG004	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	Teatro della Toscana referente: PAOLA NOBILI Altri docenti: GABRIELE BECHERI, GIUSEPPE PRISTERA', CHIARA VERRI				
Titolo progetto	HUNGER ARTIST GOGLAB				
Classe/indirizzo	3 - 4 - 5				
Descrizione	Il progetto "Hunger Artist GogLab" è rivolto agli studenti del secondo biennio; propone un percorso laboratoriale in collaborazione con il Teatro Nazionale della Toscana e con la compagnia teatrale Gogmagog, d'intesa con il Comune di Scandicci. Alla base delle attività proposte è l'ultimo racconto di Franz Kafka, Un digiunatore (Ein Hungerkünstler).				
Abstract					
Monitoraggio					
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Obiettivo del laboratorio è realizzare un percorso formativo multidisciplinare attraverso attività di esplorazione, ricerca, studio che rappresentano la fase propedeutica di una messa in scena. Il progetto (come più avanti specificato) prende le mosse da un laboratorio teorico sul Novecento e sul corpo, seguito da un laboratorio espressivo e performativo e dalla messinscena dell'opera. Con tali attività vengono perseguiti i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza dell'opera e del contesto storico, sociale, culturale nel quale essa si colloca; - acquisizione di conoscenze e competenze in ordine alla lettura, interpretazione, approfondimento multidisciplinare di un'opera letteraria; - conoscenza del "lavoro" creativo; - avvicinamento ai mestieri del teatro e conoscenza delle pratiche operative e delle professioni teatrali; - sviluppo di competenze espressive, creative, comunicative e relazionali; - sviluppo di capacità di lavoro in équipe; - acquisizione di strumenti espressivi e comunicativi utilizzabili sia nell'ambito della creatività, che in ambito personale e professionale e interdisciplinare favorisce il coinvolgimento attivo degli studenti, rendendoli partecipi di un percorso creativo. Nei laboratori tematici, le materie curriculari (Storia dell'arte, Storia della letteratura) saranno di appoggio per la presentazione dell'opera e delle tematiche da questa evocate; gli studenti saranno poi stimolati a compiere attività guidati di discussione e ricerca, individuale e di gruppo, volte a esplorare le piste interpretative e di ampliamento concettuale, che possono germinare a partire dall'opera analizzata. Si prevede la realizzazione di schede di approfondimento e report, anche in forma multimediale. Nel laboratorio espressivo il coinvolgimento diretto degli studenti viene ulteriormente accentuato in attività di esplorazione di sé e delle proprie potenzialità espressive e di interazione spaziale e personale. A conclusione del percorso, la partecipazione all'allestimento dello spettacolo teatrale. 				
numero di studenti					
numero di ore	24				
periodo	da definire				
luogo					
svolgimento					
programma					
	1. laboratori tematici;				

	<p>2. laboratorio teatrale/performativo; 3. laboratorio "in vivo" nella fase di allestimento dei uno spettacolo (previsto nell'autunno del 2018).</p>
	<p>1^A fase: Laboratorio Novecento: n. 3 incontri su tematiche letterarie, storiche, artistiche e culturali. Gli studenti saranno guidati ad avvicinarsi all'opera di Kafka, e in particolare al racconto <i>Il digiunatore</i>. Gli incontri avranno a oggetto non solo l'opera dell'artista praghese ma, più in generale, le tematiche della modernità, delle avanguardie culturali e artistiche del '900, del nichilismo, della messa in crisi delle grandi narrazioni e l'affermarsi del concetto di individuo e di libertà, delle trasformazioni emerse nel periodo compreso tra la fine del XIX secolo e lo scoppio della I Guerra mondiale. Il racconto, composto dall'Autore poco prima della morte, è emblematico di questa temperie sociale e culturale. Con il laboratorio tematico gli studenti avranno la possibilità di immergersi in una molteplicità di suggestioni che sono l'humus della creazione artistica. <u>Durata: 3 incontri di 2 ore ciascuno: TOT. 6 ore</u></p>
	<p>1^A fase: Laboratorio Corpo: n. 3 incontri sull'uso del corpo nell'arte, nella pubblicità, nella rappresentazione di sé, nei fenomeni di esibizionismo (<i>piercing, tatuaggi, chirurgia estetica...</i>) e della progressiva rarefazione fisica nei circuiti cyber, nelle alchimie prestazionali. Il racconto <i>Un digiunatore</i> corre in parallelo alla vicenda esistenziale dell'artista, al suo progressivo ritrarsi dal mondo attraverso un percorso anoressico che contiene potenti elementi di attualità. Proporre un viaggio su come il corpo si è imposto nel linguaggio pubblico consente di collegare l'esperienza viva e presente degli adolescenti (il "<i>lutto del corpo bambino</i>") con l'elaborazione artistica e culturale del nostro tempo. Nel percorso si chiederà ai partecipanti di produrre pensiero e pratiche autoriflessive da utilizzare nel laboratorio performativo. <u>Durata: 3 incontri di 2 ore ciascuno: TOT. 6 ore</u></p>
	<p>2^A fase: laboratorio performativo: n. 3 incontri teatrali sul tema del linguaggio e delle potenzialità del corpo nello spazio. Il lavoro performativo con gli adolescenti si alimenterà dei concetti e delle suggestioni maturate nei percorsi teorici, partendo dai materiali raccolti con il racconto di Kafka e la storia di Giovanni Succi. <u>Durata: 3 incontri di 2 ore ciascuno: TOT. 6 ore</u></p>
	<p>3^A fase: laboratorio allestimento e messinscena: nell'ultima fase del progetto (prevista per ottobre/novembre 2018) gli studenti potranno seguire la preparazione della messinscena, dall'allestimento alla rappresentazione. In tal modo avranno la possibilità, con la supervisione di un tutor, di venire in contatto con le diverse professionalità della scena, seguendone sia gli aspetti tecnici che quelli artistici. <u>Durata: 3 incontri di 2 ore ciascuno: TOT. 6 ore</u></p>

Codice	PRG005	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	RESISM referente: Roberto Crescioli				
Titolo progetto	IO NON TREMO				
Classe/indirizzo	4 ^ / CAT / SCA / SCI				
Descrizione	studio dei fenomeni sismici e del comportamento delle costruzioni				
Abstract	l'attività si inserisce nella collaborazione fra gli istituti appartenenti alla rete RESISM della Toscana e dell'Emilia Romagna di cui i ns Istituto è uno dei fondatori. Negli spazi della biblioteca dell'Istituto sarà allestita la mostra composta da una serie di pannelli esplicativi (circa 62) accompagnati da dispositivi multimediali quali proiezione di video ed immagini e modelli sperimentali. Gli studenti, suddivisi in gruppi di due/tre alunni, accompagneranno i visitatori illustrando il contenuto della mostra. Si richiede l'utilizzo della tavola vibrante didattica.				
Monitoraggio	mediante osservazione dell'attività degli studenti tutor da parte del docente durante lo svolgimento delle visite				
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> • contribuire alla conoscenza e alla riduzione del rischio sismico nel contesto fiorentino attraverso un percorso costituito da unità didattiche interdisciplinari in un percorso di scoperta e di conoscenza delle caratteristiche del rischio presenti nel proprio territorio unitamente alle possibili azioni per la sua riduzione • favorire lo scambio di esperienze e la circolazione di buone pratiche progettate all'interno degli Istituti aderenti alla rete RESISM compresa la produzione di materiale didattico e laboratoriale; scambio di documentazione con i partner di rete ed in particolare con l'Istituto Giotto Ulivi di Borgo San Lorenzo e l'Istituto Salvemini di Firenze. 				
numero di studenti	una classe				
numero di ore	40 circa				
periodo	ottobre - dicembre				
luogo	Istituto				
svolgimento	mattina/pomeriggio				
programma	<p>Introduzione: tu ed il terremoto; visione di filmato sulla vulnerabilità sismica delle costruzioni (durata 4'12")</p> <p>Il cammino dell'uomo tra mito e scienza: illustrazione di 7 pannelli</p> <p>La natura dei terremoti: illustrazione di 8 pannelli. Visione di due filmati in lingua inglese tradotti ed illustrati dagli studenti: accrescimento dorsale oceanica (durata 69"); distruzione litosfera (durata 75"). Illustrazione della propagazione delle onde sismiche mediante visione di una animazione e l'esperimento con una molla. Visualizzazione dell'animazione di eventi sismici di magnitudine superiore a 4,5 nel mondo dal 01/01/2010 al 01/05/2013 (durata 9'57"). Visualizzazione dell'animazione "anello di fuoco" (durata 2'48"). Visualizzazione del filmato "tipi di faglie" (durata 5'34").</p> <p>Firenze e i terremoti: illustrazione di 9 pannelli</p> <p>I grandi terremoti nella storia: illustrazione di 13 pannelli.</p> <p>Cenni di dinamica delle strutture: illustrazione di 5 pannelli. Filmato sulle forze d'inerzia (durata 27"). Illustrazione del comportamento di modelli strutturali realizzati dagli studenti.</p> <p>Introduzione agli effetti del sisma sugli edifici: illustrazione di un pannello e del</p>				



	<p>comportamento di un modello di elemento strutturale (compressione, trazione, flessione, taglio)</p> <p>Gli effetti del sisma sugli edifici: illustrazione di 11 pannelli.</p> <p>Gli effetti del sisma sui capannoni in c.a.: illustrazione di 5 pannelli</p> <p>Classificazione sismica: illustrazione di 3 pannelli</p> <p>Seguirà lo svolgimento di alcuni esperimenti mediante l'impiego della tavola vibrante didattica su cui saranno posizionati modelli di oscillatori semplici e composti mediante i quali potrà essere illustrato il fenomeno della risonanza.</p> <p>Al termine della mostra, della durata di una settimana, si svolgerà, in auditorium, un evento conclusivo in cui interverranno autorità locali, rappresentanti degli ordini professionali, della Protezione Civile, degli istituti aderenti alla rete RESISM e docenti universitari sul tema dei terremoti. La partecipazione sarà aperta agli studenti dell'istituto e delle altre scuole del territorio.</p>
--	--

Codice	PRG006	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Confindustria Toscana / USR						
Titolo progetto	QUALITÀ AMBIENTE SICUREZZA						
Classe/indirizzo	prioritariamente 4 [^] CAT - eventualmente altre classi 4 [^]						
Descrizione	Si tratta di operare nell'ufficio di Confindustria che si occupa del servizio qualità, ambiente e sicurezza per le aziende associate						
Abstract	<p>Il progetto si articola attraverso lo svolgimento delle seguenti Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riunione plenaria; • quattro moduli formativi e di orientamento; • visite aziendali; • project work individuale; • convegno di narrazione e presentazione dei prodotti asl. <p>Nell'anno scolastico corrente, i due project work individuali svilupperanno, rispettivamente, tematiche relative alla Qualità e all'Impresa Edile . Quello sulla Qualità affronterà argomenti quali: le origini e le basi del concetto di qualità, Informazioni di carattere giuridico amministrativo, Soggetti coinvolti (catena della fornitura, stake-holders) -Definizioni e glossario; Il contesto del mercato e la sua regolazione legislativa e normativa, sistemi di gestione della qualità di apprendimento ISO 9001/2015, le ISO utilizzate in azienda, l'Organigramma delle funzioni aziendali, funzioni, mansioni responsabilità e deleghe -Il ruolo e gli elementi distintivi per le attività di Qualità potenzialmente prestati dalla figura di geometra in azienda Conclusioni e alcuni esempi legati alle attività di grandi imprese di costruzioni e di esperienza sul campo</p> <p>Nel project work sull'Impresa lo studente dovrà svolgere un'attività che non si limita a mansioni meramente esecutive ma richiede la capacità di indagare le materie inerenti il settore con l'obiettivo di trovare soluzioni concrete ai problemi posti dalle imprese. Alla fine dello stage ci si attende che lo studente sia stato capace di capire l'organizzazione e gli scopi dell'associazione, analizzare e orientarsi in prima battuta sulle materie tipiche del settore e i quesiti delle aziende e indicare l'eventuale attività da sviluppare, accrescendo quindi le sue capacità di operare in autonomia. In affiancamento al personale di Ance Firenze lo studente avrà la possibilità di: Comprendere le esigenze delle imprese edili della Provincia di Firenze in relazione agli aspetti legati al settore in generale e al territorio, ricevere ed elaborare le richieste delle aziende in precisi processi risolutivi al fine di prospettare se possibili soluzioni concrete, Interpretare il Contratto, le leggi e regolamenti del settore al fine di capire la loro effettiva applicazione in fattispecie concrete, Redigere note su argomenti inerenti il settore edile, comprendere la struttura del sistema bilaterale tipico del CCNL dell'Edilizia :Cassa Edile, Scuola Edile, CPT</p>						
Monitoraggio							
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> • sperimentare le diverse forme di organizzazione e produzione culturale mediante la conoscenza dei vari modelli organizzativi e sviluppare competenze relazionali per capire la complessità aziendale e consentire un agevole inserimento in tutti gli ambienti del settore; • socializzare con l'ambiente (ascoltare, apprendere, collaborare); • aprirsi al confronto con gli altri; • riconoscere ruoli e competenze diverse. <p>Competenze: competenze comunicative: linguistiche relazionali e professionali.</p>						

	<p>competenze operative: orientamento alla realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo produttivo; comprensione e rispetto di procedure operative; utilizzo di strumenti professionali: buona conoscenza di software di computer grafica e pratica nell'utilizzo dei più comuni software di gestione account.</p>
numero di studenti	1
numero di ore	90 - 130 (con prosecuzione estiva)
periodo	ottobre 2017- maggio 2018 con possibilità di prosecuzione in estate
luogo	Via Valfonda 9, Firenze con necessità di spostamenti presso le aziende associate
svolgimento	1 pomeriggio alla settimana con 4 incontri di formazione e 3 visite aziendali al mattino
programma	<p>PLENARIA DI AVVIO Percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro per gli studenti partecipanti, i tutor aziendali e scolastici. Questo incontro è finalizzato a favorire fra gli studenti la conoscenza dei contesti lavorativi all'interno delle aree di Confindustria. L'incontro avrà, inoltre, l'obiettivo di far conoscere agli studenti le tempistiche e l'organizzazione del percorso di ASL e di condividere con i tutor scolastici e aziendali gli strumenti e le attività.</p> <p>MODULI FORMATIVI E DI ORIENTAMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro. D.lgs. 9 aprile 2008, n. 81 - Ministero del Lavoro. A cura dell'Ing. Pietro Bartolini, esperto Confindustria Firenze. • "Costituire e avviare un'impresa. Elementi di base" a cura di Angelo Arcuri, International Affairs Manager., Confindustria Firenze. • Elementi di "Project Management e Leadership" a cura di Roberta Colombi, Responsabile Area Education Confindustria Firenze. Agenzia Nazionale Politiche Attive del Lavoro ANPAL www.italialavoro.it - http://anpal.gov.it/Pagine/default.aspx • "Orientamento post-diploma: opportunità formative e di lavoro", a cura di Simonetta Parenti, coordinatore territoriale. Programma FlxO scuola & Università – Regione Toscana) <p>VISITE AZIENDALI per l'individuazione interessi, capacità ed aspirazioni personali, rilevare i settori e le realtà lavorative presenti sul territorio e analizzare realtà significative del contesto produttivo territoriale.</p> <p>PROJECT WORK INDIVIDUALE momenti di formazione individuale durante tutto il percorso scuola-lavoro. Assunzione di compiti operativi: organizzare il proprio apprendimento attraverso la gestione efficace del tempo e delle informazioni. Elaborazione di un project work definito con il tutor aziendale in relazione all'esperienza vissuta durante il percorso di ASL.</p> <p>CONVEGNO DI NARRAZIONE E PRESENTAZIONE DEI PRODOTTI ASL per gli studenti partecipanti, i tutor scolastici e aziendali e i referenti del gruppo di coordinamento Diffusione e documentazione delle esperienze attraverso la presentazione dei percorsi di alternanza scuola-lavoro con pubblicizzazione e diffusione dei risultati.</p>

Codice	PRG007	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Polo Museale, Gallerie degli Uffizi						
Titolo progetto	DENTRO L'ARTE/AMBASCIATORI D'ARTE						
Classe/indirizzo	3 [^] , 4 [^]						
Descrizione	mini visite guidate, anche in lingua straniera, di beni di interesse storico artistico ed architettonico.						
Abstract	<p>Il progetto prevede l'avvicinamento degli studenti a singole opere d'arte, strutture museali, mostre o convegni, beni monumentali e parchi storici il cui argomento riguarda l'arte, l'architettura, la sua condivisione e la sua conservazione. In alcuni casi si prevedono incontri di formazione in aula con tutor esterni o stagisti già formati presso le strutture coinvolte, visite ai siti con la partecipazione di tutta la classe coinvolta nel progetto e stage di tutta o parte della classe come assistenti alla vigilanza affiancati dai custodi e come "guide" per i visitatori. Le competenze acquisite riguarderanno la conoscenza più approfondita della storia dell'arte, dell'architettura, con particolare riferimento alle opere oggetto dell'attività, competenze comunicative con l'approfondimento del lessico specifico sia in italiano che nelle lingue straniere oggetto di studio e competenze sociali in quanto gli studenti dovranno tenere un comportamento adeguato al luogo, rapportarsi con i visitatori e osservare delle regole nel luogo di lavoro rispettando ruoli e gerarchia.</p>						
Monitoraggio	i tutor della struttura di accoglienza osserveranno lo svolgimento del lavoro. il tutor scolastico o altri docenti potrebbero monitorare con visite casuali						
Obiettivi / compiti di realtà	assistenza alla sorveglianza delle sale. mini visite guidate anche nelle lingue straniere studiate						
numero di studenti	classe intera o gruppi						
numero di ore							
periodo							
luogo							
svolgimento							
programma							

Codice	PRG008	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	strutture alberghiere e ricettive						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE RICEVIMENTO - RECEPTIONIST						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / LIN						
Descrizione	Stage lavorativo presso strutture alberghiere e ricettive come addetto alla reception. Il Receptionist è la figura-chiave delle strutture ricettive, accoglie il cliente al suo arrivo, lo assiste durante tutto il soggiorno e ne gestisce la partenza. Svolge il proprio lavoro ed esegue le proprie mansioni all'interno di una struttura aziendale complessa, la cui conoscenza approfondita è il presupposto fondamentale per compiere al meglio i compiti che gli sono affidati.						
Abstract	Durante lo stage presso le strutture alberghiere e ricettive gli alunni saranno introdotti dal tutor aziendale nel mondo del Receptionist, svolgendo dunque le attività di tutto il reparto di ricevimento e di portineria.						
Monitoraggio	Monitoraggio in itinere attraverso comunicazioni via mail tra il tutor aziendale e quello scolastico per verificare l'andamento dello stage e relazione scritta finale dello stagista da consegnare al tutor scolastico.						
Obiettivi / compiti di realtà	Le mansioni assegnate agli stagisti sono i compiti tipici del receptionist: accoglienza degli ospiti, assistenza agli ospiti durante il soggiorno (informazioni, suggerimenti), la gestione delle prenotazioni e degli arrivi, l'annotazione dei dati del cliente, l'assegnazione della stanza, la ricezione delle richieste del soggiornante durante la permanenza, oltre che il disbrigo delle pratiche per la partenza del cliente. Tra i compiti si includono anche la segnalazione di guasti e la richiesta dell'intervento dell'addetto per sanare la situazione. Se la struttura dispone di sale per convegni e congressi, lo stagista si occupa anche del servizio prenotazioni di questi spazi.						
numero di studenti	in funzione della disponibilità delle singole strutture						
numero di ore	da definire con le singole strutture						
periodo	da definire con le singole strutture						
luogo	da definire con le singole strutture						
svolgimento	mattina e/o pomeriggio anche nei giorni festivi						
programma	da definire con le singole strutture						

Codice	PRG009	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e	Comune di Scandicci - Polizia Municipale				
Titolo progetto	SCANDICCI UNA CITTÀ ACCESSIBILE E MODERNA				
Classe/indirizzo	3 [^] / CAT				
Descrizione	Censimento e rilievo degli stalli per portatori di handicap e degli attraversamenti pedonali con dosso				
Abstract					
Monitoraggio					
Obiettivi / compiti di realtà	Conoscere le norme del codice della strada e dell'abbattimento delle barriere architettoniche relativamente agli aspetti esaminati. Predisporre le schede di rilievo. Censire e georeferenziare gli elementi rilevati.				
numero di studenti	classe				
numero di ore	circa 80				
periodo	ottobre 2017 - maggio 2018				
luogo	a scuola e nel perimetro urbano di Scandicci				
svolgimento	mattina (lezioni a scuola) - pomeriggio per le fasi di rilievo				
programma	da definire				

Codice	PRG010	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Studi tecnici						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE CAT - 1° ANNO						
Classe/indirizzo	3 [^] / CAT						
Descrizione	Svolgimento di stage presso studi tecnici di geometri, architetti o ingegneri						
Abstract							
Monitoraggio	Contatti con i tutor, visite presso le strutture esterne, verifiche in classe delle competenze acquisite.						
Obiettivi / compiti di realtà	Restituzione grafica di rilievi, modifiche ad elaborati grafici mediante l'impiego del CAD, sopralluoghi in cantiere.						
numero di studenti	classe						
numero di ore	circa 20-40 periodo invernale - circa 40-80 periodo estivo						
periodo	ottobre 2017 - maggio 2018 / giugno-luglio 2018						
luogo	in strutture esterne						
svolgimento	pomeriggio						
programma							

Codice	PRG011	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Studi tecnici						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE CAT - 2° ANNO						
Classe/indirizzo	4 [^] / CAT						
Descrizione	Svolgimento di stage presso studi tecnici di geometri, architetti, ingegneri, enti pubblici ed aziende.						
Abstract							
Monitoraggio	Contatti con i tutor, visite presso le strutture esterne, verifiche in classe delle competenze acquisite.						
Obiettivi / compiti di realtà	Restituzione grafica di rilievi, modifiche ad elaborati grafici mediante l'impiego del CAD, sopralluoghi in cantiere, progettazione di semplici casi, sicurezza nei cantieri, atti di aggiornamento catastale, semplici rilievi topografici.						
numero di studenti	classe						
numero di ore	circa 80-100 periodo invernale - circa 120-160 periodo estivo						
periodo	ottobre 2017 - maggio 2018 / giugno-luglio 2018						
luogo	in strutture esterne						
svolgimento	pomeriggio						
programma							

Codice	PRG012	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e	Saint Gobain spa; altre da definire				
Titolo progetto	CANTIERE DELLE PROFESSIONI - MATERIALI DA COSTRUZIONE				
Classe/indirizzo	3^ / CAT				
Descrizione	Studio dei materiali da costruzione				
Abstract	Studio dei materiali da costruzione a partire da attività di rilievo e schedatura di elementi costruttivi ed applicazioni pratiche, con visite ad aziende di produzione e trasformazione.				
Monitoraggio	produzione di relazioni ed elaborati grafici e/o multimediali valutati nella disciplina di Progettazione Costruzioni Impianti				
Obiettivi / compiti di realtà	scelta degli elementi costruttivi mediante sopralluoghi e foto, rilievo metrico, restituzione grafica, schedatura con indicazione delle caratteristiche della costruzione e dei materiali; redazione di relazione con foto e schemi relativa al processo di produzione, trasformazione ed impiego.				
numero di studenti	classe				
numero di ore	circa 20-40				
periodo	ottobre 2017 - maggio 2018				
luogo	in classe e presso le strutture esterne				
svolgimento	mattina e pomeriggio				
programma					
ottobre	i materiali lapidei studiati attraverso la storia delle costruzioni; visita al centro di Firenze con guida; visita al Duomo di Siena; rilievo di elemento architettonico in pietra e realizzazione di un fascicolo				
novembre	i laterizi studiati attraverso il disegno di particolari costruttivi; visita ad una fornace di produzione dei laterizi				
dicembre/gennaio	i leganti; visita ad una centrale di betonaggio per la produzione del calcestruzzo				
febbraio/marzo	i metalli studiati attraverso il disegno di particolari costruttivi: visita ad una fonderia o azienda di trasformazione (KME Fornaci di Barga)				
marzo	il vetro: produzione, tipologie, caratteristiche ed impieghi; visita allo stabilimento Saint Gobain di Pisa				
aprile	il legno studiato attraverso il rilievo di elementi costruttivi; le capriate in legno studiate mediante la visita di edifici storici ovvero visita ad un'azienda di produzione				
	visita al laboratorio Sigma (Campi Bisenzio) per visione prove sui materiali				

Codice	PRG013	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Società Federazioni, Associazioni Sportive						
Titolo progetto	FORMAZIONE IN AMBITO ATLETICO SPORTIVO						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] / tutti gli indirizzi						
Descrizione	Supporto ad eventi sportivi in fase di organizzazione, di esecuzione e di analisi dei risultati e/o compiti di giudice arbitro. Supporto ad allenamento						
Abstract	Avvicinamento dello studente alle varie fasi degli eventi sportivi: organizzazione, attuazione, arbitraggio, stesura dei referti e analisi dei risultati. Partecipazione a corsi specifici di formazione teorica per tutta la classe coinvolta, approfondendo competenze determinanti per lo svolgimento di manifestazioni sportive.						
Monitoraggio	I tutor della società/associazione di accoglienza osserveranno lo svolgimento del lavoro comunicando i giudizi al tutor scolastico.						
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la crescita culturale, civile, sociale e sportiva degli studenti; • Promuovere, diffondere ed implementare lo sviluppo dello sport in ambito scolastico; • Privilegiare la pluralità delle competenze ed attitudini degli studenti che frequentano attività sportive; • Acquisire competenze tecniche specifiche; • Esperienze formative operative; • Interventi coordinati di formazione. 						
numero di studenti	Piccoli gruppi impegnati in periodi diversi in varie società sportive. Gruppo classe completo per fase teorica.						
numero di ore	Dalle 20 alle 30 ore con le singole società fino a 100 ore nell'anno						
periodo	Da concordare.						
luogo	Scuola e/o strutture sportive di Società del territorio in convenzione o in ambiente naturale.						
svolgimento	Mattino o pomeriggio da concordare.						
programma	Formazione teorica per acquisire competenze e pratica sul campo						
eventi sportivi	Supporto all'organizzazione di eventi, manifestazioni e raduni sportivi con l'ausilio di tecnici qualificati. Sostegno alla stesura di classifiche con grafici, statistiche di gare sportive, elenchi o gironi di squadre di discipline o gruppi specifici. Utilizzo di strumenti e misure operative precise con l'aiuto dei tutor e dei soggetti associati al CONI e riconosciuti.						
assistenza posturale e fisioterapia	Compiti di giudice arbitro di supporto e per la stesura di referti arbitrali.						

Codice	PRG014	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Società Federazioni, Associazioni Sportive						
Titolo progetto	FORMAZIONE IN AMBITO SPORTIVO RIABILITATIVO						
Classe/indirizzo	3 [^] / SPO						
Descrizione	Acquisizione tramite osservazione e assistenza del personale qualificato delle tecniche specifiche per la riabilitazione dei traumi sportivi						
Abstract	Il progetto prevede l'avvicinamento dello studente alle varie fasi della riabilitazione: diagnosi, prognosi, terapia e analisi dei risultati. Partecipazione a corsi specifici di formazione teorica per tutta la classe coinvolta.						
Monitoraggio	I tutor della società di accoglienza osserveranno lo svolgimento del lavoro comunicando i loro giudizi al tutor scolastico.						
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> -favorire la crescita culturale, civile, sociale e sportiva degli studenti; -privilegiare la pluralità delle competenze e attitudini degli studenti che frequentano attività sportive. -acquisire competenze tecniche specifiche -esperienze formative operative Interventi coordinati di formazione						
numero di studenti	Piccoli gruppi impegnati in periodi diversi. Gruppo classe al completo per stage di formazione teorica						
numero di ore	fino a 20 ore nell'anno						
periodo	da concordare						
luogo	Scuola e/o strutture sportive del territorio di società.						
svolgimento	Mattino o pomeriggio da concordare						
programma	Formazione teorica per acquisire competenze e pratica sul campo						
Eventi sportivi	Supporto e sostegno alla terapia adeguata degli infortuni sportivi con l'ausilio dei tecnici qualificati. Utilizzo di strumenti e misure operative precise con l'aiuto dei tutor e dei soggetti associati.						
Assistenza posturale e/fisioterapica	Acquisizione tramite osservazione e assistenza del personale qualificato delle tecniche specifiche per la riabilitazione dei traumi sportivi. Interventi tecnico pratico con prove, test morfologico-funzionali e di esercizi adatti.						

Codice	PRG015	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Società Federazioni, Associazioni Sportive						
Titolo progetto	FORMAZIONE "EN PLEIN AIR"						
Classe/indirizzo	3 [^] / SPO						
Descrizione	Supporto alla manutenzione ambientale e/o ideazione di percorsi escursionistici.						
Abstract	Il progetto prevede di mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta. Il rapporto con la natura si svilupperà attraverso attività che permetteranno esperienze motorie ed organizzative di sempre maggiore difficoltà, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate, sia individualmente che nel gruppo, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.						
Monitoraggio	I tutor della società di accoglienza osserveranno lo svolgimento del lavoro comunicando i loro giudizi al tutor scolastico.						
Obiettivi / compiti di realtà	Avvicinare i giovani alla vita all'aria aperta, alla conoscenza della natura e delle interazioni tra l'uomo e l'ambiente. Educazione al rispetto di se stessi, degli altri e degli ecosistemi. Scoperta e conoscenza del territorio. Osservazione della flora e della fauna locali. Favorire la coscienza del rispetto della natura e della difesa ecologica (riflettere sull'antropizzazione e sulle attività umane). Garantire un esempio di vita positiva che possa essere ripetuta autonomamente anche per una difesa della salute. Favorire la crescita culturale, civile, sociale degli studenti.						
numero di studenti	Piccoli gruppi impegnati in periodi diversi. Gruppo classe al completo per stage di formazione teorica						
numero di ore	Fino a 20 ore nell'anno. Da definire.						
periodo	da concordare						
luogo	Scuola e/o strutture sportive del territorio di società.						
svolgimento	Mattino o pomeriggio da concordare						
programma	Formazione teorica per acquisire competenze e pratica sul campo						
Eventi "en plein air"	Supporto all'organizzazione di eventi, manifestazioni "en plein air" con l'ausilio dei tecnici qualificati. Conoscenza delle caratteristiche del territorio: ambientali, geologiche, storiche, artistiche, economiche. Utilizzo di strumenti e misure operative precise con l'aiuto dei tutor. Sicurezza e prevenzione infortuni in ambienti naturali. Pronto soccorso. Educazione alla legalità e ai comportamenti corretti e consapevoli in ambienti naturali e poco antropizzati.						

Codice	PRG016	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Accademia dell'UOMO-FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA						
Titolo progetto	I MITI NELLO SPORT						
Classe/indirizzo	3 [^] / SPO						
Descrizione	Formazione propedeutica all'attività teatrale esplorando le attività espressive, creative e comunicative. Metodo mimico, Coaching, discipline esperienziali.						
Abstract	Il progetto prevede una formazione focalizzata sulle competenze umane di comunicazione, intelligenza emotiva, relazioni interpersonali, empatia, gestione dello stress, leadership.						
Monitoraggio	I tutor dell'Accademia di accoglienza osserveranno lo svolgimento del lavoro comunicando i loro giudizi al tutor scolastico.						
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Creare una relazione culturale tra sport e teatro.</p> <p>Creare una metodologia strutturale per lavorare all'interno della scuola partendo dal corpo per riflettere su se stessi e sulla comunità di appartenenza. Lo sport come forma di ispirazione per far crescere la propria visione futura e amplificare la capacità di comunicazione espressiva di sé.</p>						
numero di studenti	da concordare						
numero di ore	30 ore						
periodo	da dicembre a maggio divise in tre incontri al mese di due ore.						
luogo	Scuola e accademia teatrale.						
svolgimento	Mattino o pomeriggio da concordare						
programma	<p>Formazione teorica per acquisire competenze e pratica sul campo con percorso tra corpo e narrazione sportiva. Un lavoro incentrato sulle figure mitiche dello sport che hanno ispirato e aiutato a sviluppare la nostra società attraverso le loro imprese. Attraverso un processo creativo e fisico, scoprire come il gesto sportivo possa diventare anche un gesto che può cambiare la storia.</p> <p>Il laboratorio propone ai ragazzi una sequenza di personaggi ed imprese sportive che hanno fatto la storia dello sport. Relazione tra intelletto e fisico attraverso l'analisi del gesto e del movimento. Obiettivo finale è la produzione di alcune performance che racconteranno la storia, le gesta e le prestazioni della figura scelta, per permettere ad ogni studente di essere protagonista all'interno del percorso sostenuto.</p>						
Obiettivo generale	Obiettivo generale è il recupero e lo sviluppo di un naturale istinto espressivo, sia comunicativo che emotivo, e di fornire strumenti utilizzabili concretamente negli ambiti della creatività, della gestione dell'emotività e della comunicazione, da utilizzare sia in ambito teatrale che professionale e personale.						

Codice	PRG017	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	Scuola Media "Rodari" Scandicci				
Titolo progetto	TUTOR ALL'USO DEL CAD NELLE SCUOLE MEDIE				
Classe/indirizzo	3 [^] / CAT				
Descrizione	<p>Attività di tutoraggio agli alunni di terza media sull'utilizzo del software "Autocad".</p> <p>Già effettuato durante gli anni scolastici precedenti con finalità di A.S.L. e di orientamento per gli alunni delle scuole medie. Si svolge durante l'anno scolastico, una ora settimanale per classe interessata. Gli alunni di terza media della scuola Rodari vengono nel nostro Istituto per imparare ad utilizzare il software AUTOCAD accompagnati dal loro professore di Tecnica. I nostri alunni fanno da tutor, li guidano nell'utilizzo del software. Si esegue un semplice progetto che i ragazzi di scuola media presenteranno agli esami.</p>				
Abstract					
Monitoraggio	produzione di elaborati grafici				
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Consolidare e potenziare l'utilizzo del software autocad ;</p> <p>Migliorare le capacità comunicative, espressive e di relazione sociale;</p> <p>Arricchire il lessico comunicativo con la comprensione e l'uso di termini tecnici e scientifici</p>				
numero di studenti	classe				
numero di ore	30 circa				
periodo	ottobre - maggio				
luogo	a scuola (laboratorio CAD)				
svolgimento	mattina				
programma	<p>Si svolge durante l'anno scolastico, una ora settimanale per classe interessata. Gli alunni di terza media della scuola Rodari vengono nel nostro Istituto per imparare ad utilizzare il software AUTOCAD accompagnati dal loro professore di Tecnica. I nostri alunni fanno da tutor, li guidano nell'utilizzo del software.</p> <p>Si esegue un semplice progetto che i ragazzi di scuola media presenteranno agli esami</p>				

Codice	PRG018	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	FLORIDA STATE UNIVERSITY M.I.T.A. Comprensivo "Pirandello"						
Titolo progetto	'ON THE JOB' LAVORARE IN LINGUA						
Classe/indirizzo	4 [^] / LIN						
Descrizione	Nelle università straniere, in scuole di lingua per stranieri o altri enti che abbiano a che fare con studenti, turisti stranieri o comunque utenti di lingua straniera, gli alunni svolgono lavoro d'ufficio, affiancano il personale nell'organizzazione, ovvero svolgendo un ruolo di affiancamento dell'insegnante curricolare.						
Abstract	gli alunni svolgono lavoro d'ufficio, anche al pubblico, o comunque attività per le quali usano quasi esclusivamente le lingue straniere studiate.						
Monitoraggio	Monitoraggio in itinere attraverso comunicazioni via mail e/o telefono tra il tutor aziendale e quello scolastico. Eventuali visite del tutor scolastico alla struttura.						
Obiettivi / compiti di realtà	Correzione di bozze, formattazione, lavoro di segreteria, ricerche <i>on line</i> ; aiuto nell'organizzazione di eventi di marketing. Scambio di conversazione con studenti.						
numero di studenti	da concordare con l'ente esterno						
numero di ore	Da definire (tra 30 e 60)						
periodo	in relazione agli accordi con la struttura esterna						
luogo	sede struttura esterna						
svolgimento	mattina/pomeriggio						
programma	da definire con la struttura esterna						

Codice	PRG019	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Florence Art Edizioni						
Titolo progetto	'ON THE JOB' EDITORI (IN LINGUA)						
Classe/indirizzo	4 [^] / LIN						
Descrizione	Gli alunni svolgeranno lavori editoriali: correzione di bozze, formattazione, lavoro di segreteria, ricerche <i>on line</i> ; aiuteranno nell'organizzazione di eventi come presentazione pubblicitaria di libri o fiere del settore.						
Abstract	Il lavoro si svolge in una casa editrice e riguarda gli aspetti legati alla produzione del libro fino alla sua pubblicazione.						
Monitoraggio	Monitoraggio in itinere attraverso comunicazioni via mail e/o telefono tra il tutor aziendale e quello scolastico. Eventuali visite del tutor scolastico alla struttura.						
Obiettivi / compiti di realtà	Le classi lavoreranno autonomamente su un topic comune alle due civiltà, producendo power points da utilizzare durante gli incontri con i partners stranieri. Per quanto riguarda il tutor presso le scuole, gli studenti coinvolti, affiancheranno i docenti di lingue nell'elaborare percorsi adeguati all'età degli studenti.						
numero di studenti	uno per volta per 2/3 studenti complessivamente in relazione alla disponibilità della struttura esterna						
numero di ore	da definire						
periodo	in relazione agli accordi con la struttura esterna						
luogo	sede struttura esterna						
svolgimento	mattina/pomeriggio						
programma	da definire con la struttura esterna						

Codice	PRG020	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Agenzie di viaggio						
Titolo progetto	'ON THE JOB' AGENZIE TURISTICHE						
Classe/indirizzo	4 [^] / LIN						
Descrizione	Stage in agenzie nell'ambito del business travel, dove gli alunni entrano a contatto con la realizzazione di pacchetti turistici, organizzazione di convegni, eventi, fiere, convention, in ambito nazionale e internazionale o in agenzie di vendita dove imparano la gestione di prenotazioni alberghiere e di mezzi di trasporto e possono usare le lingue straniere studiate						
Abstract	Stage in agenzie di viaggi e di business travel						
Monitoraggio	Monitoraggio in itinere attraverso comunicazioni via mail e/o telefono tra il tutor aziendale e quello scolastico. Eventuali visite del tutor scolastico alla struttura.						
Obiettivi / compiti di realtà	Affiancare il personale in lavori d'ufficio, ricerche on-line, inserimento dati, prenotazioni, usando le lingue straniere studiate						
numero di studenti	in relazione alla disponibilità della struttura esterna						
numero di ore	da definire						
periodo	in relazione agli accordi con la struttura esterna						
luogo	sede struttura esterna						
svolgimento	mattina/pomeriggio						
programma	da definire con la struttura esterna						

Codice	PRG021	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	PELLETTERIA ALMAX S.R.L.; altre aziende di pelletteria						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE PELLETTERIA - PRODUZIONE						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] /MOD						
Descrizione	Le studentesse affiancate dal personale aziendale seguiranno le fasi del processo produttivo confrontandolo con il loro percorso scolastico.						
Abstract	Le studentesse affiancate dal personale aziendale seguiranno le fasi del processo produttivo confrontandolo con il loro percorso scolastico. Le fasi lavorative che seguiranno saranno dalla progettazione del capo alla sua realizzazione ed infine al suo imballaggio.						
Monitoraggio	Al termine del processo alle tre studentesse verrà sottoposto un questionario al fine di misurare il loro grado di apprendimento						
Obiettivi / compiti di realtà	Capire i processi di organizzazione aziendale. Saper individuare le fasi di un processo produttivo.						
numero di studenti	da concordare con le aziende						
numero di ore	da concordare con le aziende						
periodo	da concordare con le aziende						
luogo	sede dell'azienda ospitante						
svolgimento	mattina/pomeriggio						
programma							

Codice	PRG022	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	studi commercialisti						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE ECONOMICO PROFESSIONALE						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / AFM - RIM - SIA						
Descrizione	<p>L'esperienza sul piano pratico comporta l'affiancamento ai professionisti nello svolgimento delle loro mansioni quali archiviazione documentale, utilizzo di software specifici di produzione di documenti di vario tipo, anche amministrativo-contabile e fiscale, front office, rapporto con clienti/utenti, ricerca, interpretazione e applicazione di fonti normative, esecuzione delle fasi preparatorie ai fini degli adempimenti fiscali.</p> <p>Sul piano relazionale comporta l'attenzione nella costruzione di competenze nel rapportarsi in modo rigoroso e puntuale a soggetti terzi, nel costruire relazioni professionali in presenza o attraverso i più usati strumenti di comunicazione. Il percorso può necessitare di alcuni interventi di preparazione o supporto di varie discipline in aula, attuati dai docenti del Consiglio di classe, che verranno concordati.</p>						
Abstract	Affiancamento al personale di studi professionali operanti nel settore						
Monitoraggio	Contatti in itinere tra il tutor aziendale e il tutor scolastico, con possibilità di visite del tutor scolastico presso la sede di svolgimento dello stage; rilevazione delle presenze in azienda; scheda di valutazione finale del tutor aziendale; scheda di autovalutazione finale dello studente.						
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> - Archiviazione documentale con applicazione di metodi conformi alle procedure interne - Utilizzazione di software di contabilità e gestione amministrativa - Utilizzazione di software foglio elettronico, videoscrittura, posta elettronica e di altri materiali e strumentazione per la redazione di documenti di vario tipo - Ricerca, interpretazione e applicazione di fonti normative - Esecuzione delle fasi preparatorie ai fini degli adempimenti fiscali - Utilizzo di software per la compilazione di documenti fiscali - Redazione di documenti amministrativo-contabili-fiscali - Accoglienza e gestione clientela/utenza - Collaborazione e gestione dei rapporti con i diversi ruoli e ambiti professionali adottando i comportamenti e le modalità relazionali richieste e rispettando lo stile e le regole interne - Attività di front-office 						
numero di studenti	da concordare con le aziende						
numero di ore	da definire con il soggetto ospitante						
periodo	da definire con il soggetto ospitante; di norma nel periodo delle lezioni (1 o 2 pomeriggi a settimana in azienda) o a fine anno scolastico/ prime settimane di settembre (stage intensivo) con la possibilità di svolgere moduli disciplinari e interdisciplinari, incontri con esperti e visite aziendali durante l'anno scolastico.						
luogo	Presso il soggetto ospitante e in classe per moduli disciplinari e interdisciplinari di presentazione e preparazione dello stage oltre che incontri con esperti e visite aziendali.						
svolgimento	mattina/pomeriggio						
programma	<p>Il percorso di ASL si articola in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - unità di apprendimento che coinvolgono più discipline, programmate e realizzate in classe dai docenti ; - visite aziendali ed incontri con esperti per affrontare aspetti specifici della 						



	gestione aziendale
--	--------------------

	- tirocinio in studi professionali, preferibilmente nell'ultima parte e/o al termine dell'anno scolastico e/o nelle prime settimane di settembre
--	--

Codice	PRG023*		stage		imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	ISISTL B. Russell-I. Newton						
Titolo progetto	P.O.F. - PROGETTARE ORIENTARE FORMARE						
Classe/indirizzo	4C AFM - progetto già attribuito e non ripetibile						
Descrizione	<p>Il progetto P.O.F. è stato iniziato nel precedente anno scolastico (terzo anno di corso di studi) e si conclude in quarta con un percorso di DIDATTICA LABORATORIALE che si articola due unità formative:</p> <p>UF 1 - Laboratorio competenze professionalizzanti</p> <p>UF 2 - Formazione in situazione</p>						
Abstract	Rafforzamento e qualificazione dell'offerta formativa scolastica per il settore turismo e beni culturali						
Monitoraggio	<p>I tutor d'aula/docenti e delle strutture di accoglienza, osservano e valutano l'attività dello studente mediante la rilevazione delle presenze, la somministrazione di prove di verifica e la somministrazione di schede di gradimento al termine di ogni unità formativa .</p> <p>Il tutor scolastico monitora e il percorso e riferisce al consiglio di classe.</p>						
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Consolidare competenze integrate e favorire l'imprenditorialità e la gestione in autonomia di un progetto.</p> <p>Attivare e rafforzare le competenze comunicative, relazionali e organizzative</p>						
numero di studenti	Tutti gli studenti della classe						
numero di ore	80						
periodo	Prima parte dell'anno scolastico (trimestre)						
luogo	<p>A scuola è realizzata l'unità formativa 1 - Laboratorio competenze professionalizzanti , mentre l'unità formativa 2 – Formazione in situazione comporta attività all'esterno presso aziende del settore, fiere e manifestazioni, centri di formazione e incubatori di start up.</p>						
svolgimento	<p>Il percorso si articola in due unità formative:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Laboratorio competenze professionalizzanti in cui gli studenti , sotto la guida di tutor d'aula e/o dei docenti consolidano le competenze integrate ed imprenditoriali , elaborano e sviluppano un progetto di lavoro, secondo la metodologia del project work. (40 ore circa) - Formazione in situazione attraverso esperienze dirette quali: visite guidate presso aziende del settore turistico e dei beni culturali, partecipazione a manifestazioni e fiere di settore, stage aziendali. (40 ore) 						
programma							

Codice	PRG024	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	DUCATI - Borgo Panigale, Bologna				
Titolo progetto	FISICA IN MOTO				
Classe/indirizzo	3 [^] 4 [^] 5 [^] / SCA				
Descrizione	<p>Fisica in Moto è il laboratorio didattico interattivo di fisica interamente dedicato agli studenti delle scuole medie superiori realizzato all'interno della storica fabbrica Ducati di Borgo Panigale da Fondazione Ducati in collaborazione con il Liceo Malpighi di Bologna.</p> <p>Scopo del laboratorio, unico nel suo genere, è quello di realizzare un ponte tra la scuola e la fabbrica, passando attraverso l'esperienza dei musei della scienza e della tecnica.</p> <p>All'interno del laboratorio è infatti possibile sperimentare, grazie ad alcuni macchinari interattivi appositamente progettati e realizzati, la concretezza dei principi fisici studiati a scuola e il legame tra questi e la progettazione di una moto Ducati.</p> <p>Il laboratorio è strutturato in tre sale: una speciale officina Ducati, un innovativo laboratorio scientifico e la sala Ducati Corse, dove gli studenti si sfidano in un vero e proprio MotoGP della fisica.</p> <p>Il percorso creato ad hoc per gli studenti si inserisce perfettamente nei programmi di fisica delle scuole secondarie superiori.</p> <p>A seguire la visita allo stabilimento e soprattutto alle varie fasi della catena di montaggio permetterà di vedere da vicino gli operai e i macchinari industriali all'opera fino al prodotto finito.</p> <p>Infine la visita al museo storico delle moto Ducati.</p> <p>Tutte le attività si svolgeranno all'interno dello stabilimento Ducati di Borgo Panigale Bologna</p>				
Abstract					
Monitoraggio	Le attività saranno interamente svolte in presenza di un docente della classe, pertanto le presenze degli studenti risulteranno dal registro elettronico della scuola				
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Comprensione e approfondimenti di fisica applicata alla moto.</p> <p>Applicazione dei principi studiati alla progettazione e realizzazione di una moto.</p> <p>Contatto con la realtà produttiva industriale di una casa motoristica di livello internazionale, anche in campo sportivo.</p>				
numero di studenti	classe				
numero di ore	8				
periodo	da definire				
luogo	Stabilimento Ducati di Borgo Panigale Bologna				
svolgimento	Mattina e primo pomeriggio, con partenza e rientro a scuola (in bus)				
programma	<p>► fase1 Attività didattiche in laboratorio "Fisica in Moto"</p> <p>► fase2 Visita guidata allo stabilimento e al museo Ducati</p>				

Codice	PRG025	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	Dipartimento di Statistica, Informatica e Applicazioni (DiSIA) 'G. Parenti' - viale Morgagni 59, 50134, Firenze UNIFI Campus Lab Ufficio supporto iniziative di orientamento in ingresso, in itinere e job Placement- Piazza San Marco 4 – 50121 Firenze				
Titolo progetto	STATISTICA PER LE SCIENZE APPLICATE				
Classe/indirizzo	3 [^] 4 [^] 5 [^] / SCA				
Descrizione	<p>Nell'ambito dell'Alternanza Scuola-Lavoro (ASL) e del Piano Lauree Scientifiche (PLS) l'Ateneo di Firenze promuove i cosiddetti Campus-Lab. Il progetto è fare della scienza sperimentale facendo capire il ruolo e importanza in tale ambito della statistica.</p> <p>Statistica per le Scienze Applicate. Uno dei ruoli chiave della statistica è quello di ausilio alle scienze sperimentali, in particolare quando le analisi includono una parte di rumore (errore, variabilità, componente accidentale, ...) non marginale. L'attività consiste nel prendere una parte del programma della classe (questo per non interferire con i corsi), ampliarlo con delle misure/esperimenti di laboratorio o delle rilevazioni sul campo, innestarci la parte di analisi statistica per trarre le debite conclusioni. La parte di analisi statistica può essere svolta presso il laboratorio della scuola (se disponibile e adeguatamente attrezzato) oppure presso i laboratori informatici del DiSIA (Dip. di Statistica, Informatica, Applicazioni).</p>				
Abstract	<p>L'attività è progettata di comune accordo tra i due Enti, per il Russell Newton il prof. Paolo Donelli e per il DiSIA il prof. Fabrizio Cipollini o altro docente del DISIA, che anche svolgeranno l'attività docenza/tutoraggio prevista.</p> <p>Uno dei ruoli chiave della statistica è quello di ausilio alle scienze sperimentali, in particolare quando le analisi includono una parte di rumore (errore, variabilità, componente accidentale, ...) non marginale.</p> <p>L'attività consiste nel prendere una parte del programma della classe, ampliarlo con delle misure/esperimenti di laboratorio o delle rilevazioni sul campo, innestarci la parte di analisi statistica per trarre le conclusioni.</p> <p>Nel presente caso saranno individuate 6/7 esperienze di fisica da realizzare con altrettanti gruppi in cui la classe sarà suddivisa.</p>				
Monitoraggio	Le attività saranno interamente svolte a scuola e in presenza di un docente della classe, pertanto le presenze degli studenti risulteranno dal registro elettronico della scuola. I risultati saranno disponibili sotto forma di relazione scritta, e presentati al convegno finale.				
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Gli studenti lavoreranno per gruppi e alla fine daranno vita a un "convegno" finale, aperto al pubblico interessato durante il quale presenteranno e documenteranno il lavoro, anche tramite consegna ai tutor di una relazione scritta. Potranno rendersi necessarie ulteriori ore sempre in presenza/compresenza dei due tutor. Le ore saranno svolte nei locali della scuola, le attività e le presenze degli studenti riportati sul registro elettronico dell'istituto</p> <p>Lavoro in equipe, simulazione di una attività di ricerca scientifica completa, dalla raccolta dati al convegno finale.</p>				
numero di studenti	classe				
numero di ore	35				
periodo	Settembre 2018 (5mattinate, 2pomeriggi) in giorni da stabilire				
luogo	L'attività sarà svolta interamente presso la scuola				

svolgimento	Mattina e Pomeriggio
programma	<ul style="list-style-type: none"> ▶ fase1 Raccolta dati sperimentali (due mattinate, laboratorio di fisica) allestimento apparato sperimentale e raccolta dati di misura (per gruppi) ▶ fase2 Elaborazione dati sperimentali (due mattinate, laboratorio di informatica) lezioni di statistica trattamento dati con esempi applicativi al computer ▶ fase3 Elaborazione dati (due pomeriggi, laboratorio di informatica) elaborazione dati sperimentali raccolti, lavoro per gruppi preparazione della relazione e della presentazione finali ▶ fase4 Presentazione del lavoro (una mattinata, aula speciale) convegno studentesco di presentazione del lavoro (per gruppi)

Codice	PRG026	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	REGIONE TOSCANA UNIFI UNIFI UNISI CNR Enti di ricerca scientifica in Toscana				
Titolo progetto	PIANETA GALILEO				
Classe/indirizzo	3 [^] 4 [^] 5 [^] / SCA				
Descrizione	Le attività di Pianeta Galileo sono sviluppate nel quadro della convenzione fra USR Toscana, Consiglio regionale della Toscana e le Università di Firenze, Pisa e Siena e prevedono incontri, lezioni, conferenze su temi scientifici e il loro eventuale inserimento nel percorso didattico con attività di preparazione e di successivo approfondimento da parte degli insegnanti nelle classi partecipanti				
Abstract	<p>1. Etica e robotica Lo sviluppo delle tecnologie robotiche consente oggi di costruire macchine che sostituiscono gli esseri umani in una varietà sempre crescente di compiti: ne sono esempi significativi i veicoli senza conducente, le armi autonome che identificano e attaccano i loro bersagli senza essere preventivamente sottoposti all'autorizzazione di un operatore umano, i robot chirurgici e di assistenza ad anziani non autosufficienti. Al centro del dialogo tra l'ingegnere Benedetto Allotta e il filosofo Guglielmo Tamburrini sarà posta una questione etica fondamentale che riguarda i sistemi robotici attuali e del prossimo futuro: "In quali circostanze è moralmente permesso oppure proibito far svolgere a una macchina dei compiti che hanno implicazioni significative sul piano delle responsabilità, dei doveri morali e dei diritti fondamentali delle persone?"</p> <p>2. "Piccole molecole che risolvono grandi problemi: presente e futuro della ricerca sul farmaco" Consiglio Regionale della Toscana, sala delle feste. La conferenza si svolge nell'ambito della cerimonia di inaugurazione di Pianeta Galileo alla presenza delle autorità.</p> <p>3. "I LASER del futuro applicazioni a: medicina, spazio ed energia" In futuro sonde spaziali in miniatura, accelerate da fasci laser, viaggeranno a velocità ora impensabili per raggiungere le stelle più vicine in pochi anni. I laser del futuro puliranno lo spazio intorno alla terra dai tantissimi detriti spaziali. Con i laser potremo costruire acceleratori di particelle in miniatura da usare per la diagnosi e la terapia dei tumori oppure ottenere la fusione nucleare in laboratorio per produrre energia elettrica pulita e sicura. Queste sono alcune delle applicazioni rivoluzionarie che gli scienziati mirano a realizzare con laser sempre più potenti ed efficienti. Nel seminario verrà descritto il funzionamento dei principali tipi di laser e verranno illustrati i principi alla base delle principali applicazioni mediche, spaziali ed energetiche dei laser.</p> <p>4. "Attività presso l'azienda ex-Officine Galileo Campi Bisenzio" "Seminario, Museo della Tecnologia, Settore Spazio" Presentazione in plenaria dell'azienda nella sala conferenze del Museo. Visita dell'azienda per gruppi. Visita del Museo per gruppi. Commenti e conclusioni in plenaria nella sala conferenze del Museo.</p> <p>5. "Vaccini e vaccinazione: elementi di conoscenza per scelte consapevoli" La vaccinazione è uno degli interventi di sanità pubblica che più hanno contribuito alla salute delle collettività, riducendo la diffusione di molte malattie infettive, fino alla loro eliminazione da molti paesi. Tuttavia esiste ancora la necessità di non abbassare la guardia verso le infezioni, che anche nei paesi più</p>				

	<p>sviluppati hanno ancora gravi conseguenze. Purtroppo negli ultimi anni le notizie diffuse dai media e la carenza di cultura sanitaria nella popolazione italiana hanno portato ad un aumento dei rifiuti vaccinali, con conseguente riduzione delle coperture ed una ripresa di varie infezioni. Questa lezione intende illustrare i concetti fondamentali sui vaccini e le strategie vaccinali, che dovrebbero essere alla base di scelte consapevoli.</p> <p>6. "Attività presso l'area CNR di Pisa" "Seminario, Laboratori CNR"</p> <p>Presentazione in plenaria del gruppo ILIL (Laser di Potenza) Visita per gruppi Laboratorio Laser Visita per gruppi Laboratorio Camere di interazione Visita per gruppi Laboratorio Atomi freddi Visita per gruppi Laboratorio Microscopia</p>
Monitoraggio	Le attività saranno svolte durante l'orario mattutino di lezione, pertanto le presenze degli studenti risulteranno dal registro elettronico della scuola o comunque comunicate allo staff scuola lavoro della scuola a cura del tutor
Obiettivi / compiti di realtà	Educazione scientifica generale, contatto con gli enti di ricerca scientifica del territorio regionale
numero di studenti	classe
numero di ore	classe 5 [^] : 20 ore complessive classe 4 [^] : 17 ore complessive classe 3 [^] : 4 ore complessive più eventuali ore in classe da parte di insegnanti interessati ad approfondire gli argomenti (informatica, matematica, fisica, scienze)
periodo	ottobre - febbraio
luogo	Aula Magna Rettorato Firenze, Auditorium ISISTL Russell Newton Scandicci, Consiglio Regionale della Toscana, ex Officine Galileo Campi B., Area CNR Pisa
svolgimento	mattina
programma	<p>► prof.: Guglielmo Tamburrini (UNINA), Benedetto Allotta (UNIFI); "Etica e Robotica: lezione a due voci"; <u>venerdì 13 ottobre 2017</u>, Aula Magna Rettorato Firenze, orario: 11-13.</p> <p>► prof. Maurizio BOTTA (UNISI); "Piccole molecole che risolvono grandi problemi: presente e futuro della ricerca sul farmaco"; <u>lunedì 30 ottobre 2017</u>, Consiglio Regionale della Toscana, sala delle feste, Via Cavour, 18 Firenze orario: 10-13</p> <p>► dott. Leonida Antonio GIZZI (INO-CNR Pisa): "I LASER del futuro e le loro applicazioni a medicina, spazio, energia"; <u>venerdì 10 novembre 2017</u>, Auditorium della scuola orario: 11-13.</p> <p>► Attività presso l'azienda ex-Galileo Campi Bisenzio; "Seminario, Museo della Tecnologia, Settore Produttivo Spazio"; <u>mercoledì 20 dicembre 2017</u>, Campi Bisenzio (FI): 8.30-13.</p> <p>► prof.ssa Annalaura CARDUCCI (UNIPI); "Vaccini e vaccinazione: elementi di conoscenza per scelte consapevoli"; <u>lunedì 15 gennaio 2018</u>, Auditorium della scuola orario: 11-13.</p> <p>► Attività presso l'area CNR di Pisa; "Seminario e Laboratori CNR"; <u>mercoledì 7 febbraio 2018</u>, area CNR Pisa, orario: 8-14.</p>

Codice	PRG027	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e	Comune di Scandicci- Settore Urbanistica e Pianificazione				
Titolo progetto	AGGIORNAMENTO TRACCIATI STRADE VICINALI				
Classe/indirizzo	4^ / CAT				
Descrizione	<p>Il progetto “Strade vicinali del Comune di Scandicci” che si intende proporre, parte dall’analisi critica, fatta dagli Uffici competenti in materia urbanistica, della Delibera della Giunta Comunale nr. 48 del 19 gennaio 1995 del Comune di Scandicci e in particolare del suo Allegato. Sono infatti stati riscontrati nella planimetria e nell’ elenco descrittivo, contenuti nell’Allegato, alcune imprecisioni e inesattezze tali da indurre l’Amministrazione comunale a richiedere l’aggiornamento dello stesso da recepire nel Quadro Conoscitivo del Regolamento Urbanistico che entrerà in vigore, previa apposite deliberazioni di adozione e di approvazione, nel periodo del quinquennio 2018-2023. Lo Statuto del Regolamento Urbanistico di Comune di Scandicci riconosce come “componente identitaria del patrimonio territoriale” le strade vicinali, in quanto elemento strutturante del paesaggio locale e trama estesa di percorribilità pubblica integrativa della viabilità principale, di fondamentale importanza per collegare singoli edifici, borghi e centri abitati, nonché per raggiungere ambiti di paesaggio agrario storico, siti archeologici e storici, aree boscate, luoghi di visuali aperte ed ambienti di rilevanza paesaggistica ed ambientale .Vengono considerati elementi qualificativi della componente identitaria di rilevanza paesaggistica o di memoria storica i caratteri planoaltimetrici generali dei tracciati; le opere di raccolta e convogliamento delle acque; le opere d’arte (muri di contenimento, ponticelli, etc.) ed i segnali di viaggio; i manufatti di corredo di valore storico-tradizionale (tabernacoli, croci votive, edicole, pilastri, cippi); le opere di sistemazione e contenimento del terreno, le dotazioni vegetazionali di corredo di valore storico-tradizionale (alberature segnaletiche, allineamenti arborei, siepi ornamentali, limitatamente alle specie vegetali tipiche dei luoghi), e la sistemazione ed i materiali del fondo stradale.</p> <p>Il progetto si svilupperà con le seguenti attività :</p> <ul style="list-style-type: none"> - n° 3 lezioni frontali e partecipate in aula con Docenti di Indirizzo ed Esperti esterni aventi come argomento, segnatamente per gli oggetti da rilevare e censire, la classificazione, le tecniche e gli strumenti di rilievo, la cartografia, il sistema di riferimento GPS “WGS84” e trasformazione in coordinate cartografiche Gauss-Boaga, la georeferenziazione, l’ambiente; - n° 1 incontro nella sede municipale ove i Tecnici comunali illustreranno agli Studenti gli strumenti e i software per il controllo e la gestione del Territorio (GIS, SIT, CTR, Metadati, Cartografie tematiche, ecc); - Campagna di rilievo delle 60 strade vicinali organizzata per gruppi di 3 studenti; <p>fase di restituzione in aula laboratorio</p>				
Abstract					
Monitoraggio	produzione di elaborati grafici, di schede di rilievo, di catalogazione e censimento				
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Conoscere la classificazione delle strade, la cartografia , i sistemi di riferimento geografici e cartografici, i principali strumenti di gestione e controllo del Territorio.</p> <p>Riconoscere alcuni dei caratteri identitari del patrimonio territoriale.</p> <p>Predisporre le schede di rilievo . Censire, catalogare e georeferenziare gli elementi rilevati.</p>				



numero di studenti	classe
numero di ore	80 circa
periodo	ottobre – dicembre
luogo	Scuola, uffici comunali e territorio extraurbano di Scandicci
svolgimento	mattina
programma	3 lezioni in aula, 1 incontro con i Tecnici del Comune, 5 uscite per rilievo, 5 brevi sessioni di lavoro in aula di laboratorio per restituzione

Codice	PRG028	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Comune di Scandicci- Settore "Servizi alla Persona"						
Titolo progetto	FIERA DI SCANDICCI						
Classe/indirizzo	tutte le classi del triennio						
Descrizione	Gli studenti, durante il periodo della fiera, parteciperanno all'allestimento dello stand ed alla promozione dell'Istituto						
Abstract	Il progetto si svolge secondo la modalità service learning nell'ambito della Fiera di Scandicci che si tiene dal 7 al 15 Ottobre 2017 nell'area espositiva allestita nel centro cittadino. L'attività da parte dello studente consiste nella presenza presso gli stand dedicati alle associazioni, dislocati nell'area pedonale di via Pascoli, allo scopo di presentare la scuola e i progetti didattici scelti, relazionandosi con il pubblico, con le associazioni e in particolar modo con il mondo giovanile, offrendo informazioni anche per l'orientamento alla scelta della scuola superiore.						
Monitoraggio	Verifica presenza e lavoro presso lo stand						
Obiettivi / compiti di realtà	Diffusione materiale informativo, informare e spiegare i diversi contenuti dell'offerta formativa						
numero di studenti	30/40						
numero di ore	3/10						
periodo	ottobre						
luogo	Stand presso la fiera di Scandicci						
svolgimento	orario apertura stand fiera						
programma							

Codice	PRG029	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	HARDING UNIVERSITY - scuole di lingua all'estero						
Titolo progetto	CONVERSAZIONE E TUTOR (IN LINGUA)						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / LIN						
Descrizione	Tutor scuola elementare e media: gli incontri presso le varie sedi avvengono con cadenza settimanale. Incontri con studentii di Università straniere, tenuti a scuola in orario curriculare con la supervisione e la presenza dell'insegnante di lingua. Stage e scambi linguistici all'estero.						
Abstract	Tutor presso scuole del territorio già individuate. Conversazione con studenti stranieri in Italia ed all'estero.						
Monitoraggio	Supervisione del docente di lingua a scuola e del tutor esterno.						
Obiettivi / compiti di realtà	Ampliare le conoscenze linguistiche e le competenze relazionali. Contatto con gli studenti stranieri, informazioni e aiuto riguardo la città e la struttura. Lavoro di ufficio in lingua straniera, pratiche di iscrizione a corsi o altro, prenotazioni di tutti i tipi, organizzazione di viaggi, ecc.						
numero di studenti	classe						
numero di ore	circa 20						
periodo	tutto l'anno						
luogo	a scuola - sede struttura esterna						
svolgimento	mattina / pomeriggio						
programma	da definire con le classi						

Codice	PRG030	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Agenzie di assicurazione						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE ASSICURATIVO						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / tutti gli indirizzi						
Descrizione	<p>L'esperienza sul piano pratico comporta l'affiancamento a figure professionali e il coinvolgimento in ricerche normative, storiche o di archivio, nella predisposizione guidata dal tutor di semplici documenti e di atti, nello studio di pratiche o di relazioni, nella costruzione e valutazione di statistiche storiche e nel calcolo di probabilità future, nella presentazione puntuale di un proprio lavoro o di un prodotto.</p> <p>Sul piano relazionale comporta l'attenzione nella costruzione di competenze nel rapportarsi in modo rigoroso e puntuale a soggetti terzi, nel costruire relazioni professionali in presenza o attraverso i più usati strumenti di comunicazione. Il percorso può necessitare di alcuni interventi di preparazione o supporto di varie discipline in aula, attuati dai docenti del Consiglio di classe, che verranno concordati.</p>						
Abstract	<p>L'esperienza sul piano pratico comporta l'affiancamento a figure professionali. Sul piano relazionale comporta l'attenzione nella costruzione di competenze nel rapportarsi in modo rigoroso e puntuale a soggetti terzi.</p>						
Monitoraggio	<p>L'esperienza di ogni studente viene sistematicamente supportata, monitorata e valutata dal tutor dell'azienda ospitante che opera in stretta collaborazione con il tutor scolastico per il raggiungimento di risultati in linea con il Patto Formativo predisposto in modo individualizzato. Il tutor scolastico effettuerà visite in azienda per analizzare il percorso.</p>						
Obiettivi / compiti di realtà	<p>coinvolgimento in ricerche normative, storiche o di archivio predisposizione guidata dal tutor di semplici documenti e di atti studio di pratiche o di relazioni costruzione e valutazione di statistiche storiche e nel calcolo di probabilità future presentazione puntuale di un proprio lavoro o di un prodotto</p>						
numero di studenti	da concordare con le aziende						
numero di ore	da definire con il soggetto ospitante						
periodo	Da Novembre ad Agosto						
luogo	Sede struttura esterna						
svolgimento	in orario pomeridiano.						
programma							

Codice	PRG031	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	da definire						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE LEGALE						
Classe/indirizzo	3 [^] 4 [^] 5 [^] / TUTTI GLI INDIRIZZI						
Descrizione	L'esperienza sul piano pratico comporta l'affiancamento a figure professionali e il coinvolgimento in ricerche normative, storiche o di archivio, nella predisposizione guidata dal tutor di semplici documenti e di atti, nello studio di pratiche o di relazioni, nella presentazione puntuale di un proprio lavoro o di un prodotto. Sul piano relazionale comporta l'attenzione nella costruzione di competenze nel rapportarsi in modo rigoroso e puntuale a soggetti terzi, nel costruire relazioni professionali in presenza o attraverso i più usati strumenti di comunicazione. Il percorso può necessitare di alcuni interventi di preparazione o supporto di varie discipline in aula, attuati dai docenti del Consiglio di classe, che verranno concordati.						
Abstract	L'esperienza sul piano pratico comporta l'affiancamento a figure professionali. Sul piano relazionale comporta l'attenzione nella costruzione di competenze nel rapportarsi in modo rigoroso e puntuale a soggetti terzi						
Monitoraggio	L'esperienza di ogni studente viene sistematicamente supportata, monitorata e valutata dal tutor dell'azienda ospitante che opera in stretta collaborazione con il tutor scolastico per il raggiungimento di risultati in linea con il Patto Formativo predisposto in modo individualizzato. Il tutor scolastico effettuerà visite in azienda per analizzare il percorso.						
Obiettivi / compiti di realtà	coinvolgimento in ricerche normative, storiche o di archivio predisposizione guidata dal tutor di semplici documenti e di atti studio di pratiche o di relazioni presentazione puntuale di un proprio lavoro o di un prodotto assistere in qualità di uditore ad udienze in tribunale						
numero di studenti	da concordare con le aziende						
numero di ore	da concordare con le aziende						
periodo	da concordare con le aziende						
luogo	sede dell'azienda ospitante						
svolgimento	mattina/pomeriggio						
programma							

Codice	PRG032	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Uffici e segreterie di enti ed aziende in genere.						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE ECONOMICO AZIENDALE						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / AFM - RIM - SIA						
Descrizione	L'esperienza sul piano pratico comporta l'affiancamento agli operatori di aziende/enti nello svolgimento delle loro mansioni quali archiviazione documentale, utilizzo di software specifici di produzione di documenti di vario tipo, anche amministrativo-contabile, front office, rapporto con clienti/utenti. Sul piano relazionale comporta l'attenzione nella costruzione di competenze nel rapportarsi in modo rigoroso e puntuale a soggetti terzi, nel costruire relazioni professionali in presenza o attraverso i più usati strumenti di comunicazione. Il percorso può necessitare di alcuni interventi di preparazione o supporto di varie discipline in aula, attuati dai docenti del Consiglio di classe, che verranno concordati.						
Abstract	Affiancamento al personale nelle mansioni di ufficio e a supporto delle procedure amministrativo-contabili.						
Monitoraggio	Contatti in itinere tra il tutor aziendale e il tutor scolastico, con possibilità di visite del tutor scolastico presso la sede di svolgimento dello stage; rilevazione delle presenze in azienda; scheda di valutazione finale del tutor aziendale; scheda di autovalutazione finale dello studente.						
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> - Archiviazione documentale con applicazione di metodi conformi alle procedure interne - Utilizzazione di software di contabilità e gestione amministrativa - Utilizzazione di software foglio elettronico, videoscrittura, posta elettronica e di altri materiali e strumentazione per la redazione di documenti di vario tipo - Redazione di documenti amministrativo-contabili - Accoglienza e gestione clientela/utenza - Collaborazione e gestione dei rapporti con i diversi ruoli e aree aziendali adottando i comportamenti e le modalità relazionali richieste e rispettando lo stile e le regole interne - Attività di front-office 						
numero di studenti	da concordare con le aziende						
numero di ore	da definire con il soggetto ospitante						
periodo	da definire con il soggetto ospitante; di norma nel periodo delle lezioni (1 o 2 pomeriggi a settimana in azienda) o a fine anno scolastico/ prime settimane di settembre (stage intensivo) con la possibilità di svolgere moduli disciplinari e interdisciplinari, incontri con esperti e visite aziendali durante l'anno scolastico.						
luogo	Presso il soggetto ospitante e in classe per moduli disciplinari e interdisciplinari di presentazione e preparazione dello stage oltre che incontri con esperti e visite aziendali.						
svolgimento	mattina/pomeriggio						
programma	<p>Il percorso di ASL si articola in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - unità di apprendimento che coinvolgono più discipline, programmate e realizzate in classe dai docenti ; - visite aziendali ed incontri con esperti per affrontare aspetti specifici della gestione aziendale - tirocinio nelle diverse realtà imprenditoriali preferibilmente nell'ultima parte e/o al termine dell'anno scolastico e/o nelle prime settimane di settembre 						

Codice	PRG033	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	Fondazione Istituto Stensen Firenze				
Titolo progetto	GIURIA DAVID GIOVANI				
Classe/indirizzo	tutti gli indirizzi				
Descrizione	Partecipazione alla giuria nazionale giovani premio miglior film italiano votato dai ragazzi di tutta Italia che verrà consegnato in diretta televisiva durante la premiazione Donatello				
Abstract	Gli studenti formeranno una giuria che giudicherà un totale di circa 15 film italiani proiettati in varie sale cinematografiche di Firenze, per selezionare il film italiano più votato dai giovani.				
Monitoraggio	Gli studenti dovranno firmare la presenza alle proiezioni a cui parteciperanno redazione di un elaborato sul cinema italiano				
Obiettivi / compiti di realtà	Visione delle proiezioni. Avvicinamento esperienza critica del cinema italiano. Sviluppo delle attitudini critiche. Formazione di una giuria nazionale				
numero di studenti	da definire				
numero di ore	50				
periodo	Ottobre 2017 – Gennaio 2018				
luogo	Sale cinematografiche provincia di Firenze (come da programma)				
svolgimento	come da programma				
programma	<p>L'Intrusa di Leonardo Di Costanzo (Italia 2017, 95 min) al Cinema Stensen - Viale Don Minzoni 25 Attenzione: essendo il primo film desideriamo incontrare tutti i giurati insieme, il giorno venerdì 13 ottobre, dando la possibilità di vedere il film o prima o dopo il nostro incontro: ore 16.00 prima proiezione de L'Intrusa ore 18.00 Incontro coordinatori - studenti ore 19.00 seconda proiezione de L'Intrusa (il film sarà visibile ai giurati anche negli altri orari di venerdì - sabato - domenica, che trovate sul sito www.stensen.org, ma vi chiediamo di fare il possibile per essere presenti venerdì.)</p>				
	<p>Ammore e malavita di Manetti Bros (Italia 2017, 134 min) al Cinema Portico - Via Capo di Mondo 66 La visione del film sarà possibile da Lunedì 16 a Domenica 22 negli orari indicati sul sito del cinema www.cinemailportico.wordpress.com.</p>				

Codice	PRG034	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	GRUPPO BANCA INTESA SAN PAOLO E CONFINDUSTRIA FIRENZE				
Titolo progetto	FOCUS ABBIGLIAMENTO E MODA				
Classe/indirizzo	CLASSI QUINTE DI TUTTI GLI INDIRIZZI				
Descrizione	Il progetto intende fornire un'occasione formativa di eccellenza in ambito economico e aziendale e favorire la maturazione di competenze necessarie per un ingresso positivo nel mondo del lavoro.				
Abstract	Gli studenti effettuano un percorso teorico-pratico che prevede una fase in aula di formazione specialistica, con attività laboratoriali e di project work (70 ore), cui segue un tirocinio aziendale presso imprese manifatturiere del settore della moda associate a Confindustria – Firenze (50 ore).				
Monitoraggio	I tutor d'aula/docenti osservano e valutano l'attività dello studente mediante la rilevazione delle presenze, la somministrazione di prove di verifica e la somministrazione di schede di gradimento al termine di ogni unità formativa. Il tutor aziendale aiuta lo studente a inserirsi nel contesto organizzativo e produttivo di riferimento, illustra le attività da svolgere e lo segue durante il tirocinio, rilevando le presenze ed esprimendo una valutazione dell'esperienza. Il tutor scolastico monitora il percorso e riferisce al consiglio di classe.				
Obiettivi / compiti di realtà	Attivare e rafforzare le competenze comunicative, relazionali e organizzative. Consolidare competenze integrate e favorire l'imprenditorialità e la gestione in autonomia di un progetto. Collaborare e gestire i rapporti con i diversi ruoli e aree aziendali adottando i comportamenti e le modalità relazionali richieste e rispettando lo stile e le regole aziendali				
numero di studenti	dieci				
numero di ore	120				
periodo	Gennaio /aprile 2018				
luogo	Banca Intesa Sanpaolo sede di Firenze e aziende manifatturiere del settore moda associate a Confindustria - Firenze				
svolgimento	mattina/pomeriggio				
programma	<p>Il percorso si articola in:</p> <p>A) formazione in aula (70 ore) in forma prevalente di laboratori didattici, presso Banca Intesa Sanpaolo, con la partecipazione anche di altri 10 studenti di scuole fiorentine.</p> <p>I contenuti formativi si strutturano nelle seguenti 5 aree:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenze in ambito marketing 2. Conoscenze di organizzazione aziendale 3. Capacità di comunicazione e di relazione in impresa 4. Problem solving e Team Building 5. Future trend e mercato del lavoro <p>Moduli formativi di 7 ore, 10 full-day (9-13 e 14-17) periodo fine gennaio/febbraio 2018</p> <p>B) stage in aziende del settore moda associate a Confindustria - Firenze 50 ore, 7 full-day (orario aziendale) periodo marzo – prima metà aprile 2018.</p>				

Codice	PRG035	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e					
Titolo progetto	CANTIERE DELLE PROFESSIONI - INFORMATICA				
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / SCA - SIA				
Descrizione	Gli studenti lavorano allo sviluppo di applicazioni informatiche e/o siti commissionati da soggetti privati o pubblici.				
Abstract	Realizzazione di siti /applicazioni per committenza esterna o interna all'Istituto.				
Monitoraggio	Le presenze degli studenti all'attività svolta a scuola risulteranno dal registro elettronico; l'attività svolta a casa sarà registrata dagli stessi studenti su un foglio elettronico condiviso on line con il docente che verificherà la corrispondenza tra quanto registrato e quanto prodotto. Il monitoraggio riguarderà anche il rispetto della tempistica e dei ruoli / compiti assegnati a ciascuno.				
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Compiti: pianificazione e controllo di un'attività; raccolta e analisi dei fabbisogni del "cliente"; gestione del rapporto con il "cliente"; utilizzo di CMS, DBMS; framework , linguaggi e altri strumenti per la realizzazione di siti e applicazioni informatiche; stesura della documentazione (manuale) di supporto .</p> <p>Obiettivi: Saper lavorare in team; sviluppare capacità comunicative, di analisi, pianificazione e controllo, documentazione; potenziare competenze informatiche.</p>				
numero di studenti	Classe o gruppi di studenti				
numero di ore	Variabile in relazione al prodotto/servizio.				
periodo	Da definire				
luogo	Scuola				
svolgimento	mattina/pomeriggio				
programma	<p>Il Progetto si articola prevalentemente in tre tipologie di attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • incontri con il committente/ "cliente" per la rilevazione dei fabbisogni e l'adeguamento in itinere del prodotto alle sue esigenze; • moduli disciplinari di approfondimento e realizzazione del prodotto svolti al mattino in orario curricolare ed, eventualmente, anche in orario extra-scolastico; • lavoro autonomo degli studenti a casa per miglioramenti/affinamenti del prodotto e per la stesura del manuale per il committente/"cliente". 				

Codice	PRG036	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Da definire						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE INFORMATICO						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / SCA - SIA						
Descrizione	<p>Lo stage nei diversi contesti aziendali consente agli studenti di affiancare il personale di aziende/studi professionali nello svolgimento delle loro mansioni, per “apprendere facendo” competenze tanto trasversali quanto specifiche. Lo stage è una fase del percorso di Alternanza Scuola Lavoro che, per integrarsi nel piano di studio della classe e conseguire appieno gli obiettivi formativi proposti, prevede anche lo svolgimento di attività disciplinari ed interdisciplinari di preparazione e affiancamento del tirocinio che coinvolgono il consiglio di classe.</p> <p>Oltre che favorire la maturazione di competenze necessarie per un ingresso positivo nel mondo del lavoro, lo stage fa sì che anche lo studio e le attività didattiche siano vissute con maggior consapevolezza e responsabilità perché porta a riconoscere l'utilità delle conoscenze apprese attraverso l'applicazione pratica e a riflettere sul legame tra competenze acquisite e realizzazione professionale.</p>						
Abstract	Affiancamento al personale di aziende/studi professionali operanti nel settore informatico per la realizzazione di siti e applicazioni informatiche avanzate.						
Monitoraggio	Contatti in itinere tra il tutor aziendale e il tutor scolastico, con possibilità di visite del tutor scolastico presso la sede di svolgimento dello stage; rilevazione delle presenze in azienda; scheda di valutazione finale del tutor aziendale; scheda di autovalutazione finale dello studente; controllo del lavoro individuale condotto dagli studenti autonomamente a casa .						
Obiettivi / compiti di realtà	Sviluppare siti/ applicazioni informatiche, utilizzando CMS, framework ,DBMS, IDE, linguaggi e altri strumenti informatici avanzati; documentare il lavoro svolto.						
numero di studenti	Da definire con il soggetto ospitante						
numero di ore	Da definire con il soggetto ospitante						
periodo	Da definire con il soggetto ospitante						
luogo	Presso il soggetto ospitante e a scuola						
svolgimento	mattina/pomeriggio						
programma	<p>Il percorso di ASL si articola in:</p> <ul style="list-style-type: none"> • unità di apprendimento che coinvolgono una o più discipline, programmate e realizzate in classe dai docenti, con l'eventuale apporto di esperti esterni; • tirocinio in studi professionali, preferibilmente nell'ultima parte e/o al termine dell'anno scolastico e/o nelle prime settimane di settembre • restituzione dell'esperienza, di norma così strutturata: <ul style="list-style-type: none"> • lavoro autonomo a casa degli studenti che hanno svolto lo stage, volto a produrre il materiale necessario a presentare la loro esperienza ai compagni di classe e/o di altre classi e, eventualmente, ad individuare una possibile esercitazione da proporre con pianificazione della relativa tempistica; • attività a scuola in orario curricolare: presentazione del materiale prodotto, a cura degli studenti che lo hanno realizzato; esercitazione a piccoli gruppi con il supporto del docente e degli studenti che, durante lo svolgimento dello stage, hanno già maturato le necessarie competenze (Peer Education). Il consolidamento della formazione 						

	effettuata a scuola richiederà agli studenti anche un impegno a casa.
--	---

Codice	PRG037	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Il Banco degli Scampoli						
Titolo progetto	DIETRO IL SIPARIO						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / tutti gli indirizzi						
Descrizione	laboratorio teatrale di parola e movimento						
Abstract	<p>il progetto prevede l'avvicinamento all'arte scenica attraverso le sue varie componenti. In un contesto già strutturato, gli studenti andranno ad approfondire sia l'aspetto prettamente tecnico (audio e illuminotecnica teatrale) sia affronteranno lo studio del movimento corporeo prima in forma individuale poi con gli altri attori. Sarà stimolata anche una significativa riflessione su tutti gli elementi che devono concorrere alla realizzazione di un buon spettacolo teatrale, primo fra tutti la collaborazione e la massima serietà lavorativa, sia personale che collettiva. Si prevede inoltre l'attivazione di vari workshop di divulgazione e di scrittura creativa; corsi di sceneggiatura; laboratori sul recupero della tradizione del territorio</p>						
Monitoraggio	è gradita la presenza del tutor scolastico per supervisionare l'attività, che si svolgerà principalmente sul palcoscenico (attività teatrale) ed in luoghi da definirsi a seconda dei percorsi effettuati						
Obiettivi / compiti di realtà	coadiuvare l'allestimento scenico, collaborare al montaggio e smontaggio delle attrezzature, utilizzare l'impianto tecnico coadiuvare nell'azione teatrale gli attori della compagnia e integrare i quadri scenici; sistemazione e cura del laboratorio sartoriale. Attività pratica nel laboratorio di scrittura.						
numero di studenti	Da definire con il soggetto ospitante						
numero di ore	Da definire con il soggetto ospitante						
periodo	da settembre a giugno						
luogo	Presso il soggetto ospitante e a scuola						
svolgimento	pomeriggio / serale						
programma							

Codice	PRG038		stage		imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	MIUR - ANASF						
Titolo progetto	ECONOMICAMENTE - METTI IN CONTO IL TUO FUTURO						
Classe/indirizzo	3 [^] / tutti gli indirizzi						
Descrizione	iniziative di alfabetizzazione finanziaria rivolte ai risparmiatori						
Abstract							
Monitoraggio	colloquio finale						
Obiettivi / compiti di realtà	favorire una maggiore consapevolezza nelle scelte d'investimento dei risparmiatori						
numero di studenti	classe						
numero di ore	10						
periodo	da novembre a febbraio						
luogo	scuola						
svolgimento	da definire						
programma	1° CICLO DI VITA ED EVENTI DI VITA 2° GLI OBIETTIVI DI VITA 3° LA MESSA IN SICUREZZA 4° LA PIANIFICAZIONE DELLE SCELTE 5° MODULO DI APPROFONDIMENTO						

Codice	PRG039	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e	CONFINDUSTRIA FIRENZE in collaborazione con l'azienda EMM&MME INFORMATICA				
Titolo progetto	UN COCKTAIL DI CONSAPEVOLEZZA				
Classe/indirizzo	3 [^] / RIM				
Descrizione	Il Progetto, proposto da Confindustria Firenze, nasce a seguito del Progetto "Red Stuff" realizzato nell'a.s. 2016/17 dalla classe 4B Sistemi Informativi Aziendali. Gli studenti dovranno creare un prodotto multimediale da presentare e diffondere all'interno dell'Istituto e, eventualmente, da pubblicare in Rete con lo scopo di sensibilizzare i coetanei sull'uso consapevole delle bevande alcoliche.				
Abstract					
Monitoraggio	Il monitoraggio sarà effettuato in itinere attraverso la condivisione on line del materiale prodotto; eventualmente, potrà essere svolto un incontro intermedio con i soggetti promotori al quale parteciperanno anche gli studenti.				
Obiettivi / compiti di realtà	Obiettivi: Sensibilizzazione su temi d'impatto sociale; sviluppo di capacità comunicative, lavoro in team, pianificazione e controllo di un'attività; potenziamento di competenze nell'utilizzo di strumenti per la produzione di prodotti multimediali e sugli strumenti di condivisione on line; sviluppo di un atteggiamento consapevole nell'uso della Rete . Compiti di realtà: realizzazione di un prodotto multimediale.				
numero di studenti	Tutti gli studenti della classe				
numero di ore	Circa 40				
periodo	Durante l'anno scolastico				
luogo	Istituto Russell-Newton; eventualmente la sede di Emm&mme Informatica				
svolgimento					
programma	<ul style="list-style-type: none"> • Incontro iniziale degli studenti con i soggetti promotori per la presentazione del progetto • Attività a scuola e lavoro autonomo degli studenti a casa per la realizzazione del prodotto; eventuale incontro a metà percorso con i soggetti promotori • Evento finale di disseminazione 				

Codice	PRG040	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e	Collegio dei Geometri e dei Geometri laureati della provincia di Firenze				
Titolo progetto	CANTIERE DELLE PROFESSIONI - SETTORE EDILIZIO				
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / CAT				
Descrizione	Simulazione, in ambito didattico, dell'attività professionale del Geometra.				
Abstract	L'attività svolta dagli studenti, sotto la supervisione dei tutor, potrà avere per oggetto ogni caso che rientri nelle competenze del tecnico Geometra ed ogni attività propedeutica al caso di studio. I casi di studio dovranno essere completamente aderenti alla realtà pur preservando la privacy mediante il completo anonimato in tutta la documentazione prodotta.				
Monitoraggio	L'attività di formazione ed orientamento del percorso in alternanza scuola lavoro è congiuntamente progettata e verificata da un docente tutor interno, designato dall'istituzione scolastica, e da un tutor formativo indicato dal soggetto esterno, denominato tutor formativo esterno				
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Elenco indicativo e non esaustivo delle attività oggetto di studio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fattibilità di interventi edilizi di modesta entità sotto il profilo procedurale. 2. Problemi di distanze tra fabbricati, servitù ecc. 3. Stime di immobili a destinazione residenziale 4. Piccoli progetti di manufatti non aventi rilevanza edilizia 5. Piccoli rilievi finalizzati a progetti di cui sopra 6. Imposte sugli immobili 7. Successioni mortis causa 8. Consulenze su problematiche condominiali 9. Consulenze su procedure e documentazione catastali 10. Consulenza relativa a conformità urbanistica e catastale 11. Verifica delle dispersioni termiche dell'involucro edilizio 				
numero di studenti	classe				
numero di ore	50				
periodo	Durante l'anno scolastico				
luogo	Istituto Russell-Newton;				
svolgimento	mattina				
programma					

Codice	PRG041	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	SIME spa						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE CAT - INFRASTRUTTURE PER TC						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / CAT						
Descrizione	Gli alunni saranno inseriti al fianco dei gruppi di lavoro dell'azienda per attività di progettazione di reti di telecomunicazioni (TC) e delle relative infrastrutture, preparazione e redazione documentazione richiesta dagli Enti Pubblici e Privati per il rilascio dei permessi di manomissione del suolo e sottosuolo, aggiornamento di database alfanumerici e cartografici di planimetrie e schematiche di dettaglio, attività di collaudo di reti , il tutto su piattaforme e sistemi georeferenziati , in particolare Argis di ESRI						
Abstract	Gli studenti opereranno in affiancamento nelle attività connesse alla progettazione dell'infrastruttura di telecomunicazioni.						
Monitoraggio	Valutazione del Tutor esterno con visite periodiche del Tutor scolastico.						
Obiettivi / compiti di realtà	Emissione tavole e schematiche nella progettazione di reti di Telecomunicazioni, distribuzione primaria e secondaria; preparazione documentazione permessi di scavo per gli Enti; aggiornamento database alfanumerico e cartografico. Collaudo della rete su sw specifici. Attività on-site: rilievo e geolocalizzazione						
numero di studenti	10 complessivamente						
numero di ore	90 circa						
periodo	durante tutto l'anno						
luogo	Sede azienda						
svolgimento	1 pomeriggio alla settimana durante l'a.s., tutto il giorno nel periodo estivo						
programma	<u>Formazione:</u> 1- Corso formativo sulla teoria delle telecomunicazioni, reti di telecomunicazioni , telefonia e dat,i particolarmente approfondito sulle reti in fibra ottica 2- Corso formativo su sistema Argis di ESRI <u>Attività in sede:</u> 3- Progettazione di reti di Telecomunicazioni , distribuzione primaria e secondaria (emissione tavole e schematiche) 4- Preparazione documentazione permessi di scavo per gli Enti 5- Aggiornamento database alfanumerico e cartografico 6- Collaudo della rete su sw specifici <u>Attività on-site:</u> 7- Rilievo e geolocalizzazione						

Codice	PRG042	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Osservatorio Astrofisico di Arcetri						
Titolo progetto	ARCETRI						
Classe/indirizzo	4 [^] / SCA - SCI						
Descrizione	lezioni seminariali di astrofisica; esperienze di laboratorio o visita e osservazioni notturne ad un telescopio professionale; osservatorio virtuale con l'utilizzo di dati disponibili in rete; osservazioni diurne del sole e visita notturna ad Arcetri						
Abstract	Stage di astronomia						
Monitoraggio	Gli studenti dovranno relazionare sulle esperienze svolte.						
Obiettivi / compiti di realtà	Entrare in contatto con le esperienze di laboratorio e di ricerca e al mestiere dell'astronomo						
numero di studenti	3						
numero di ore	40						
periodo	Febbraio - marzo						
luogo	Osservatorio di Arcetri						
svolgimento	tutto il giorno						
programma							

Codice	PRG043	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	ALMAX S.R.L. in sede presso ALTA SCUOLA DI PELLETERIA						
Titolo progetto	TECNOPROF MODA						
Classe/indirizzo	4 [^] - 5 [^] MOD						
Descrizione	Tecnoprof è un progetto promosso dalla Regione Toscana approvato con D.D. n. DD 6237/2015 dell'Ente Regione Toscana Direzione Istruzione e Formazione Settore Istruzione e Educazione certificato il 21/12/2015 e pubblicato sul Burt n. 52 del 30/12/2015), che si propone di preparare figure professionalizzanti nel mondo della moda in base ai fabbisogni delle aziende del territorio.						
Abstract	Produzione e realizzazione di un capo di accessori moda affiancati e seguiti da esperti del settore, ovvero seguiranno le lezioni/attività laboratoriali tenute da un esperto modellista di pelletteria e da un tecnico dei processi produttivi, in modo tale da poter ideare e realizzare un prodotto di pelletteria finito.						
Monitoraggio	Gli alunni saranno valutati in relazione ai prodotti realizzati e all'andamento disciplinare tenuto in laboratorio. Saranno costantemente monitorati da esperti aziendali in laboratorio anche alla presenza di un tutor scolastico.						
Obiettivi / compiti di realtà	Imparare e comprendere tutti i processi di organizzazione e produzione aziendale. Saper riconoscere ed usare i macchinari adatti alle varie fasi di lavorazione del processo produttivo di un prodotto di pelletteria. Progettazione capi di accessori moda, quali borse, portafogli, cover per cellulari, portamonete, per i quali sarà progettato e realizzato il cartamodello, sarà effettuata la scelta del materiale (pelle, stoffa per fodere), che sarà tagliato, incollato, assemblato, cucito, tinteggiato e rifinito.						
numero di studenti	Tutta la classe						
numero di ore	32 (8 ore gornaliere per 4 gg.)						
periodo	Novembre 2017						
luogo	Alta Scuola di Pelletteria, via Lisbona 18/c, Pontassieve (FI)						
svolgimento	Mattina/Pomeriggio: trasferimento in autobus (prenotato dalla scuola) dall'Istituto Russell-Newton di Scandicci alle ore 8:00, arrivo alle ore 9:00 presso l'Alta Scuola di Pelletteria di Pontassieve; 13:00-13:30, pausa pranzo; fine stage ore 17:30 con rientro a Scandicci ore 18:30						
programma							

Codice	PRG044	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	TA-BRU s.p.a, altre aziende del tessile						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE TESSILE						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / MOD						
Descrizione	<p>Gli studenti, affiancati dal personale aziendale, seguiranno le fasi del processo produttivo confrontandolo con il loro percorso scolastico.</p> <p>Inoltre, durante l'anno scolastico, gli studenti verranno accompagnati dai docenti durante delle visite aziendali del settore tessile (ideazione e progettazione, filatura, tessitura a licci e jacquard, tessitura a maglia), che permetteranno loro di vedere tutte le diverse fasi produttive del settore tessile, potendo interagire con proprietari e dipendenti delle aziende a loro disposizione per rispondere a qualunque tipo di domanda relativa al settore di riferimento.</p> <p>Le classi parteciperanno, inoltre, alla fiera Pitti Uomo, fondamentale appuntamento per tutti coloro che vogliono progettare abbigliamento e conoscere tutte le ultime novità in fatto di accessori, tessuti, linee e tendenze del settore.</p>						
Abstract	<p>Gli studenti, affiancati dal personale aziendale, seguiranno le fasi del processo produttivo confrontandolo con il loro percorso scolastico. Le fasi lavorative che seguiranno saranno dalla progettazione del capo alla sua realizzazione ed infine al suo imballaggio. Conosceranno le nuove tendenze, ma anche le figure professionali, i macchinari ed i processi produttivi del settore tessile.</p>						
Monitoraggio	Al termine del processo agli studenti verrà sottoposto un questionario al fine di misurare il loro grado di apprendimento.						
Obiettivi / compiti di realtà	Capire i processi di organizzazione aziendale. Saper individuare le fasi di un processo produttivo.						
numero di studenti	Tutta la classe						
numero di ore	Da concordare con le aziende, minimo 5 ore di visite aziendali						
periodo	ottobre-giugno						
luogo	Sede dell'azienda ospitante						
svolgimento	Mattina/Pomeriggio						
programma	<p>Da concordare con le aziende</p> <p>Visite aziendali del settore, nelle fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - filatura - ideazione e progettazione del tessuto - tessitura a licci e jacquard - tessitura a maglia <p>Pitti Uomo</p>						

Codice	PRG045	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	CALZATURIFICIO STELLA S.R.L., altre aziende di calzatura						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE CALZATURA						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / MOD						
Descrizione	<p>Gli studenti, affiancati dal personale aziendale, seguiranno le fasi del processo produttivo confrontandolo con il loro percorso scolastico.</p> <p>Inoltre, durante l'anno scolastico, gli studenti verranno accompagnati dai docenti durante delle visite aziendali del settore tessile che permetteranno loro di vedere tutte le diverse fasi produttive del settore calzatura, potendo interagire con proprietari e dipendenti delle aziende a loro disposizione per rispondere a qualunque tipo di domanda relativa al settore di riferimento.</p> <p>Le classi parteciperanno, inoltre, alla fiera Pitti Uomo, fondamentale appuntamento per tutti coloro che vogliono progettare abbigliamento e conoscere tutte le ultime novità in fatto di accessori, tessuti, linee e tendenze del settore.</p>						
Abstract	<p>Gli studenti, affiancati dal personale aziendale, seguiranno le fasi del processo produttivo confrontandolo con il loro percorso scolastico. Le fasi lavorative che seguiranno saranno dalla progettazione della calzatura alla sua realizzazione ed infine al suo imballaggio. Conosceranno le nuove tendenze, i macchinari ed i processi produttivi del settore calzatura.</p>						
Monitoraggio	Al termine del processo agli studenti verrà sottoposto un questionario al fine di misurare il loro grado di apprendimento.						
Obiettivi / compiti di realtà	Capire i processi di organizzazione aziendale. Saper individuare le fasi di un processo produttivo.						
numero di studenti	Tutta la classe						
numero di ore	Da concordare con le aziende, minimo 5 ore di visite aziendali						
periodo	Ottobre-giugno						
luogo	Sede dell'azienda ospitante						
svolgimento	Mattina/Pomeriggio						
programma							

Codice	PRG046	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	ONWARD LUXURY GROUP, altre aziende di abbigliamento						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE ABBIGLIAMENTO						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / MOD						
Descrizione	<p>Gli studenti, affiancati dal personale aziendale, seguiranno le fasi del processo produttivo confrontandolo con il loro percorso scolastico.</p> <p>Inoltre, durante l'anno scolastico, gli studenti verranno accompagnati dai docenti durante delle visite aziendali del settore abbigliamento (ideazione e progettazione, modellistica e taglio, confezione e nobilitazione), che permetteranno loro di vedere tutte le diverse fasi produttive del settore abbigliamento, potendo interagire con proprietari e dipendenti delle aziende a loro disposizione per rispondere a qualunque tipo di domanda relativa al settore di riferimento.</p> <p>Le classi parteciperanno, inoltre, alla fiera Pitti Uomo, fondamentale appuntamento per tutti coloro che vogliono progettare abbigliamento e conoscere tutte le ultime novità in fatto di materiali, linee e tendenze del settore, nonché visite presso musei e fondazioni dove potranno saggiare dal vivo l'evoluzione dell'abbigliamento nel corso della storia, constestualizzandolo nel periodo storico di riferimento.</p>						
Abstract	<p>Gli studenti, affiancati dal personale aziendale, seguiranno le fasi del processo produttivo confrontandolo con il loro percorso scolastico. Le fasi lavorative che seguiranno saranno dalla progettazione del capo alla sua realizzazione ed infine al suo imballaggio. Conosceranno le nuove tendenze, ma anche le figure professionali, i macchinari ed i processi produttivi del settore abbigliamento.</p>						
Monitoraggio	Al termine del processo agli studenti verrà sottoposto un questionario al fine di misurare il loro grado di apprendimento.						
Obiettivi / compiti di realtà	Capire i processi di organizzazione aziendale. Saper individuare le fasi di un processo produttivo.						
numero di studenti	Tutta la classe						
numero di ore	Da concordare con le aziende, minimo 5 ore di visite aziendali						
periodo	Ottobre-giugno						
luogo	Sede dell'azienda ospitante						
svolgimento	Mattina/Pomeriggio						
programma	<p>Da concordare con le aziende</p> <p>Visite aziendali del settore, nelle fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ideazione e progettazione del capo di abbigliamento - reparto modellistica e taglio - confezione - nobilitazione <p>Pitti Uomo</p>						

Codice	PRG047	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e	Junior Achievement – JA ITALIA (organizzazione no-profit dedicata all'educazione economico-imprenditoriale nella scuola)				
Titolo progetto	IMPRESA IN AZIONE - SETTORE MODA				
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / MOD				
Descrizione	<p>“Impresa in azione” è un progetto di educazione imprenditoriale guidato dalla JA. Rientra nei percorsi di alternanza promossi dal MIUR.</p> <p>Partecipa al progetto l'intera classe che, seguendo un programma con step successivi, un regolamento e materiali didattici forniti dalla JA Italia, deve organizzare una vera impresa, che in coerenza con l'indirizzo di studi, sarà del settore MODA.</p> <p>Le attività vengono guidate dal docente tutor, che ha anche l'obbligo di formazione (riconosciuta dal MIUR sulla piattaforma S.O.F.I.A.)</p> <p>E' fondamentale la più ampia partecipazione del Consiglio di Classe, per supportare le attività che verranno svolte in base alle competenze delle varie discipline: Lingua Italiana, Lingua Inglese, Complementi di Matematica, Economia e Marketing delle aziende Moda, Tecnologie dei Materiali e dei processi produttivi ed organizzativi Moda, Ideazione, progettazione e industrializzazione del prodotto moda.</p> <p>successivo).</p> <p>Le imprese selezionate partecipano ad una fiera in cui devono allestire il proprio stand (messo a disposizione dai partner territoriali della JA) e sostenere colloqui anche in lingua inglese con i membri della giuria. Le imprese vincitrici alle sezioni regionali partecipano alla competizione nazionale, le imprese vincitrici partecipano alle europee.</p>				
Abstract	<p>E' una modalità di alternanza assimilabile all'impresa simulata, ma ha una connotazione diversa, proprio perché gli studenti fondano una vera mini impresa con reale gestione finanziaria.</p> <p>“Impresa in Azione” è registrata sul portale SIDI come attività specifica</p>				
Monitoraggio	<p>Le attività sono sempre svolte in presenza di un docente della classe; gli studenti compilano puntualmente il registro fornito dalla JA Italia</p> <p>Viene prodotta la documentazione necessaria alla mini impresa (verbali delle riunioni, elaborati grafici e/o multimediali),</p> <p>Si analizzano il prodotto stesso ed i risultati ottenuti</p> <p>Gli studenti vengono valutati in base alla Scheda finale di valutazione con dettaglio delle competenze predisposta dalla JA Italia.</p> <p>Alla fine dell'anno scolastico gli studenti devono rendicontare, liquidare l'impresa e distribuire i dividendi tra gli azionisti.</p>				
Obiettivi / compiti di realtà	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gli studenti analizzano ed esplorano opportunità e responsabilità personali legate allo start-up di un'impresa 2. Gli studenti realizzano concretamente il prodotto, controllano la produttività, valutano la qualità del prodotto e creano la strategia di vendita; 3. Gli studenti realizzano il rapporto annuale e sviluppano obiettivi di carriera personali. 4. Gli studenti partecipano alle competizioni regionali e nazionale, sostenendo audizioni, presentando pitch, realizzando rendicontazioni scritte e video. <p>Hanno inoltre la possibilità di conseguire la certificazione della competenza imprenditoriale attraverso l'Entrepreneurial Skills Pass examination.</p> <p>Gli studenti devono analizzare le risorse e la realtà del territorio per individuare</p>				

	<p>un prodotto moda innovativo da realizzare e la mission aziendale.</p> <p>Gli studenti devono darsi una struttura, definendo le figure manageriali, alle quali dovranno candidarsi e quindi procedere ad elezioni (possibile supporto del docente di lettere per formulare le candidature, le presentazioni degli studenti, le loro qualità).</p> <p>Per verificare la validità del prodotto devono essere svolte ricerche di mercato e definito un business plan (supporto).</p> <p>E' necessario stabilire un budget per produrre il bene scelto, il capitale necessario all'impresa viene raccolto tramite la vendita di certificati azionari, tutti gli studenti della classe sono membri dell'Impresa JA e suoi azionisti, cioè proprietari. Viene fatto un piano di marketing e si passa alla produzione vera e propria e alla vendita.</p> <p>Per la prototipazione e la produzione gli studenti potranno utilizzare i laboratori della scuola, seguiti dal docente tutor, o anche servirsi di collaborazioni esterne. Infine, le mini imprese di studenti partecipano a competizioni regionali, sottoponendo alla commissione giudicatrice (composta da membri individuati da Junior Achievement Italia e/o dal partner territoriale provenienti dal mondo accademico, imprenditoriale, manageriale, istituzionale, finanziario e d'investimento) il Rapporto Annuale che deve contenere :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) la lettera dell'Amministratore Delegato ai soci e agli azionisti 2) la descrizione del prodotto/servizio e la strategia di marketing e di vendita; 3) una breve analisi del mercato di riferimento e dei concorrenti dell'Impresa JA; 4) i principali successi ottenuti; 5) la composizione del team (organigramma) e le attività di organizzazione, formazione e valorizzazione delle risorse umane; 6) le attività di pubbliche relazioni; 7) Conto Economico e Stato Patrimoniale, 8) uno sguardo al futuro (ipotesi di attività a pieno regime nel triennio)
numero di studenti	20
numero di ore	100
periodo	Ottobre-giugno
luogo	Scuola
svolgimento	Mattina o Mattina/pomeriggio
programma	<p>fase 1 - acquisizione di un atteggiamento imprenditoriale</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Definizione dell'idea e analisi del contesto esterno b. Attività di orientamento e team building <p>fase 2 - gestire la mini-impresa di studenti</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Organizzare l'azienda attraverso la suddivisione di ruoli e mansioni b. Contabilità e budgeting c. Prototipazione e produzione d. Marketing e vendite <p>fase 3 - Competizioni e certificazioni</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Partecipazione alle competizioni territoriali b. Candidatura per i premi speciali online c. (solo per i vincitori territoriali) Partecipazione alla competizione nazionale d. (solo per il vincitore nazionale) Partecipazione alla competizione europea e. Esame finale per l'ottenimento della certificazione ESP (Entrepreneurial Skills Pass)

Codice	PRG048	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	REGIONE TOSCANA - Giunta Regionale						
Titolo progetto	CITTADINANZA CONSAPEVOLE- INTERVENTI TERAPEUTICI ASSISTITI DA ANIMALI						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^]						
Descrizione	Assistenza all'addestramento dei Cani guida per non vedenti						
Abstract	<p>Collaborazione alle funzioni e ai compiti della scuola nazionale cani guida e presa di contatto con il terzo settore: volontariato, la cooperazione e promozione sociale, la conoscenza delle problematiche inerenti la visibilità visiva e motoria, insieme ai supporti attivabili impiegando i cani di assistenza.</p> <p>Dopo una fase propedeutica di orientamento e mobilità con soggetti non vedenti, si approfondiranno gli aspetti relazionali presenti nella formazione dei cani da assistenza, in particolare evidenziando come la relazione uomo-animale abbia assunto una forte valenza di tipo sociale.</p> <p>Sarà sviluppata la capacità di relazione, di problem solving, di decisione, di comunicazione, di organizzazione del proprio lavoro, di adattamento all'ambiente lavorativo, anche attraverso lo sviluppo di un project work</p>						
Monitoraggio	Alla fine del percorso sarà presentato un resoconto sulla attività svolta, da inserire nel database della REGIONE TOSCANA. Il tutor scolastico effettuerà alcune visite alla struttura per verificare il lavoro degli studenti.						
Obiettivi / compiti di realtà	<p>assistenza all'addestramento dei cani guida per ciechi</p> <p>corsi di orientamento e mobilità finalizzati all'acquisizione delle tecniche di utilizzo dei cani guida</p> <p>pet-therapy</p> <p>collaborazione alle funzioni ed ai compiti della scuola nazionale dei cani guida</p>						
numero di studenti	2						
numero di ore	40/50						
periodo	novembre-maggio						
luogo	scuola nazionale Cani guida- via dei Ciliegi- Scandicci						
svolgimento	pomeriggio						
programma							

Codice	PRG049	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Fondazione La Pira (archivio La Pira)						
Titolo progetto	RICERCA ARCHIVISTICA						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^]						
Descrizione	<p>Ricerca, analisi e contestualizzazione di documenti scritti e di carteggi per individuare relazioni tra personaggi significativi e/o per inquadrare particolari fenomeni in determinati momenti storici.</p> <p>La ricerca può seguire una linea di condotta approfondita e più tecnica, ricalcando il profilo professionale dello “storico ricercatore”.</p> <p>L’attività può invece essere permeata da una semplice volontà di ricerca a scopo divulgativo, ricalcando il profilo professionale del “giornalista”.</p> <p>Il diverso taglio da dare al lavoro sarà determinato dalla qualità del materiale a disposizione (quantità dei carteggi, particolarità dei dati contenuti, l’essere o meno inediti, l’essere inventariati, ecc.), dal tempo utile dedicato all’attività e dalle attitudini degli studenti coinvolti.</p> <p>Nello specifico: ricerca e studio del carteggio tra Mattei e La Pira al tempo della prospettata chiusura della impresa Pignone a Firenze.</p> <p>Inquadramento del momento storico, della dimensione economica del tema oggetto di ricerca e del suo impatto sulla città del tempo, profilatura del ruolo dei personaggi.</p>						
Abstract	<p>Ricerca, analisi e contestualizzazione di documenti scritti e di carteggi storici per individuare relazioni tra personaggi significativi e/o per inquadrare particolari fenomeni in determinati momenti storici.</p> <p>La ricerca può seguire una linea di condotta approfondita e più tecnica, ricalcando il profilo professionale dello “storico ricercatore”.</p> <p>L’attività può invece essere permeata da una semplice volontà di ricerca a scopo divulgativo, ricalcando il profilo professionale del “giornalista”.</p>						
Monitoraggio	L’esperienza di ogni studente viene sistematicamente supportata, monitorata e valutata dal tutor dell’azienda ospitante che opera in stretta collaborazione con il tutor scolastico per il raggiungimento di risultati in linea con il Patto Formativo predisposto in modo individualizzato. Il tutor scolastico effettuerà visite in azienda per analizzare il percorso.						
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> - contestualizzare il tema della propria ricerca - elaborare gli obiettivi della propria ricerca, - conoscere il metodo di archiviazione della massa dei documenti a disposizione - individuare dei criteri di selezione dei documenti a disposizione, funzionali agli obiettivi scelti - scegliere dei metodi oggettivi di elaborazione dei documenti una volta selezionati - presentare osservazioni utili a prospettare chiavi di lettura originali e critiche - costruire un prodotto finale di presentazione del lavoro 						
numero di studenti	2						
numero di ore	60						
periodo	novembre-giugno						
luogo	ente ospitante						
svolgimento	pomeridiano						
programma							

Codice	PRG050	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	scuole primarie e secondarie inferiori del territorio						
Titolo progetto	"LET'S BIT!" (già "Internetopoli")						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] / SCA						
Descrizione	<p>Promozione di un uso responsabile della Rete tra le nuove generazioni. Studenti partecipano all'educazione dei più giovani, attraverso lo svolgimento di attività didattiche a loro dedicate, svolte nelle loro scuole primarie. Studenti di 4 e 5 elementare e prima media potranno acquisire nuove capacità e nuovi strumenti di crescita in ambito tecnologico, sviluppando al contempo una capacità critica, di autotutela e di rispetto degli altri.</p>						
Abstract	<p>Il progetto si propone di promuovere un uso consapevole e responsabile di Internet e della tecnologia, stimolando una riflessione sulle opportunità della rete come strumento di crescita.</p> <p>Dopo una fase di formazione di 16 ore a cura di ricercatrici del CNR di Pisa, gli studenti di scuola secondaria superiore si recano nelle scuole primarie e secondarie inferiori del territorio, dove si dividono in piccoli gruppi e incontrano ciascuna classe nella propria aula dotata di LIM e connessione web. Sono previsti due incontri a pochi giorni di distanza l'uno dall'altro, per complessive 3-4 ore. Viene utilizzata la piattaforma software "Internetopoli" predisposta dal CNR. Si potenzieranno le competenze in ambito tecnologico, nonché quelle espressive e comunicative. Si creerà inoltre una occasione di incontro, scambio e collaborazione tra due generazioni di nativi digitali, favorendo il senso di appartenenza ad un contesto nazionale attraverso la creazione di una rete di studenti e scuole.</p>						
Monitoraggio	Tutor interni e esterni seguono gli studenti e ne verificano la presenza e la attività.						
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Educativi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.promuovere un uso consapevole e responsabile di Internet e della tecnologia 2.stimolare una riflessione sulle opportunità della Rete come strumento di crescita 3.favorire la conoscenza di sé e l'autostima 4.potenziare le capacità di interazione e di collaborazione tra pari 5.potenziare le capacità individuali . <p>Didattici</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.potenziare le competenze in ambito tecnologico 2.potenziare le capacità di espressione e di comunicazione . <p>Trasversali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.creare occasione di incontro, scambio e collaborazione tra due generazioni di nativi digitali 2.potenziare il rapporto con le strutture scolastiche del territorio. 3.potenziare il senso di comunità e di continuità territoriale 4.favorire il senso di appartenenza ad un contesto nazionale attraverso la creazione di una rete di studenti e di scuole 5.favorire il contatto con una struttura di ricerca. 						
numero di studenti	classe						
numero di ore	classe 3 [^] : 68; classe 4 [^] : 30-40						
periodo	novembre-maggio						
luogo	scuola ospitante						
svolgimento	mattina ore 9-13, o pomeriggio ore 14-16.						



Istituto Statale di Istruzione
Superiore Tecnica e Liceale

**RUSSELL
NEWTON**

— Scandicci - Firenze —

DOC ASL PROGETTI DI ISTITUTO
A.S. 2017-2018

rev. 05 del 12/02/2018

programma	Ulteriori informazioni qui: http://www.ludotecaregistro.it/lets-bit/
-----------	---

Codice	PRG051	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	ORDINE DEI MEDICI, USL, MISERICORDIA						
Titolo progetto	MEDICINA E SALUTE						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^]						
Descrizione	Orientamento ai servizi sanitari e primo soccorso						
Abstract	il progetto favorisce lo sviluppo delle competenze in materia sanitaria, attraverso seminari e dibattiti sulla conoscenza delle tecniche di base del campo prescelto, le professioni, il consultorio giovani. Saranno affrontate le problematiche sociali della società multiculturale ed il rapporto sanità e media. Alla parte teorica si affianca quella pratica, con il corso BLDS, primo soccorso e uso del defibrillatore (presso le sedi delle MISERICORDIE afferenti alla federazione) ed un percorso di osservazione ed apprendimento presso vari centri diagnostici e specialistici (ospedale Meyer, Santa Maria Nuova, Istituto Farmaceutico militare...)						
Monitoraggio	monitoraggio iniziale, in itinere e finale; Attività di approfondimento personale: ogni allievo o gruppo svolgerà un lavoro di ricerca e approfondimento seguendo una traccia predisposta durante le attività del percorso Restituzione dell'esperienza/Incontro conclusivo –aperto ai gruppi classe degli alunni, ai docenti dell'Istituto e diretto dagli studenti protagonisti dell'alternanza con la partecipazione dei tutor aziendale e scolastico						
Obiettivi / compiti di realtà	seminari, piani di lavoro guidati, incontri con esperti, supervisione e controllo attività svolte. Osservazione di tecniche inserenti al percorso prescelto						
numero di studenti	30/60						
numero di ore	80						
periodo	novembre - giugno						
luogo	sede ente di riferimento, aziende ospedaliere						
svolgimento	pomeriggio						
programma							

Codice	PRG052		stage		imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	Unione Europea, Associazione Libera, Università						
Titolo progetto	CITTADINANZA CONSAPEVOLE-VALORIZZAZIONE DELL'EDUCAZIONE INTERCULTURALE						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^]						
Descrizione	Consapevolezza dei diritti e dei doveri						
Abstract	il progetto favorisce lo sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni; cercherà di implementare la cultura della legalità attraverso percorsi formativi che combinino lo studio teorico con forme di apprendimento pratico svolte anche nel contesto professionale.						
Monitoraggio	è prevista per la maggior parte dei percorsi (specie fuori sede) la presenza del tutor scolastico						
Obiettivi / compiti di realtà	Conferenze, piani di lavoro guidati, incontri con esperti, supervisione e controllo attività lavorative. Attitudine al lavoro di gruppo, spirito di iniziativa, flessibilità e visione di insieme						
numero di studenti	da definire						
numero di ore	da definire						
periodo	ottobre - maggio						
luogo	vari						
svolgimento	mattina e/o pomeriggio						
programma							

Codice	PRG053	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	CNR						
Titolo progetto	RICERCA SCIENTIFICA						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^]						
Descrizione	Primo approccio alla ricerca scientifica						
Abstract	il progetto si struttura su più moduli e prevede una serie di seminari propedeutici all'attività di ricerca, visita ai laboratori e incontro con altre figure professionali presenti nell'ente. Si porrà l'accento sulle potenzialità della ricerca, osservando le specifiche attività che vengono svolte nei vari laboratori. A seconda del percorso scelto, saranno privilegiati argomenti inerenti, con osservazione e uso assistito di semplici strumenti, fin alla realizzazione autonoma di semplici esperienze						
Monitoraggio	tutte le attività saranno relazionate quotidianamente per scritto (excel). L'osservazione e la rielaborazione saranno finalizzati all'esposizione pubblica						
Obiettivi / compiti di realtà	sviluppare la conoscenza dell'attività di ricerca con seminari e conferenze (guida all'ascolto); visita ai laboratori inerenti a percorso scelto e osservazione del lavoro svolto dai ricercatori; osservazione e uso di semplici strumenti; organizzazione di 1 esperienza di spettrografia in laboratorio; utilizzo degli strumenti mediali per organizzazione della relazione da presentare						
numero di studenti	3/5 alla volta						
numero di ore	30 ore per stage						
periodo	tutto l'anno						
luogo	CNR polo scientifico di Sesto Fiorentino						
svolgimento	dal 5 al 10 febbraio 2018 orario 9-13 / 14-16 dal 19 al 24 febbraio 2018 orario 9-13/ 14-16						
programma							

Codice	PRG054	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Sereni orizzonti 1 srl, residence o associazioni per anziani, centri di recupero scolastico, centri estivi pubblici o privati, parrocchie, ludoteche						
Titolo progetto	'ON THE JOB' SETTORE EDUCAZIONE - ANIMAZIONE E RECUPERO						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] /UMA						
Descrizione	Gli studenti partecipano in vari aspetti dell'attività di centri di socializzazione per anziani, disabili, bambini, centri per recupero scolastico, studi o professionisti di psicologia, logopedia, ecc.						
Abstract	Affiancamento del personale amministrativo nel lavoro d'ufficio, educatori e animatori sia nelle attività quotidiane delle strutture con gli anziani o i bambini (stimolo della manualità, attività creative o artistiche, attività ludica, ecc.) sia nell'organizzazione di eventi precisi (feste, saggi, gare o concorsi).						
Monitoraggio	Contatti tra tutor scolastico e tutor esterno. Eventuali visite del tutor scolastico durante lo svolgimento dello stage						
Obiettivi / compiti di realtà	Favorire la crescita culturale, civile, sociale degli studenti e sviluppare la pluralità delle competenze e delle attitudini degli studenti favorendo l'acquisizione di competenze specifiche di tipo relazionale attraverso le esperienze formative. Affiancamento nel lavoro d'ufficio Animatori in attività ludiche ed educative Affiancamento di professionisti in centri per bambini, anziani, ecc Tutoraggio per recupero scolastico anche con bambini con BES.						
numero di studenti	da definire						
numero di ore	da definire						
periodo	da definire						
luogo	strutture esterne						
svolgimento	Mattina/pomeriggio da concordare						
programma							

Codice	PRG055	stage	X	imp.form.sim.	altro
Struttura/e esterna/e					
Titolo progetto	CANTIERE DELLE PROFESSIONI - DISAGIO E GESTIONE DEI CONFLITTI				
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] /UMA				
Descrizione	Analisi e trattamento dei più diffusi fenomeni di disagio dei soggetti e dei giovani in particolare quando questi si relazionano in contesti sociali e/o privati. Attuazione degli interventi educativi nel rispetto dei diritti fondamentali degli individui.				
Abstract	Attività rivolta a coloro i quali si troveranno in ambito lavorativo educativo, quali direttore di comunità, consulenza psicologica ec. , ad affrontare il disagio dei soggetti e dei giovani in particolare.				
Monitoraggio	L'esperienza di ogni studente viene sistematicamente supportata, monitorata e valutata dal tutor scolastico per il raggiungimento di risultati in linea con il progetto. Il tutor scolastico supporterà tutti gli interventi di esperti sugli studenti. A conclusione gli studenti faranno ricerche guidate a scuola su -I diritti in Italia e in Europa a tutela degli individui Un ultimo intervento pubblico si svolgerà in Comune a Scandicci dove gli studenti, aiutati da un professore universitario, esperto di Linguaggio Giuridico, mostreranno le competenze acquisite in materia.				
Obiettivi / compiti di realtà	<ul style="list-style-type: none"> -saper riconoscere casi di disagio -saper analizzare comportamenti, dinamiche e interrelazioni di gruppo -apprendere buone pratiche di intervento -sapersi documentare e saper relazionare pubblicamente sugli estremi normativi fondamentali di riferimento 				
numero di studenti	20				
numero di ore	30				
periodo	novembre - aprile				
luogo	Istituto - Comune di Scandicci				
svolgimento	Mattina/pomeriggio da concordare				
programma	Interventi di esperti sui seguenti temi: <ul style="list-style-type: none"> -Identità e gestione dei conflitti -Bullismo, Cyberbullismo e web reputation -Il disagio sociale e giovanile nel linguaggio dei Documentari internazionali -Le relazioni dei soggetti in ambito domestico secondo il Diritto di Famiglia 				

Codice	PRG056	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	ISTITUTO FRANCESE DI FIRENZE; ENTI O COMPAGNIE TEATRALI; ALTRI						
Titolo progetto	LABORATORI IN LINGUA STRANIERA-THÉÂTRALISONS						
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] - 5 [^] /LIN						
Descrizione	Laboratori teatrali in lingua con lezioni in aula e stage presso strutture esterne per la realizzazione di interventi teatrali in lingua straniera.						
Abstract	Il progetto prevede l'approfondimento della lingua straniera con l'utilizzo della forma teatrale e ,nel caso specifico del francese, la partecipazione al concorso Théâtrealisons presso l'Istituto Francese di Firenze. Affiancati da personale esterno, gli studenti concorreranno alla realizzazione di un testo in lingua straniera, scelto secondo la programmazione didattica annuale, che si concluderà con una performance finale davanti al pubblico. Le pièces proposte mireranno a rafforzare l'ascolto, la pronuncia e il lessico, permettendo una riflessione sui contenuti proposti.						
Monitoraggio	Presenza dei docenti in orario durante gli incontri a scuola, presenza del tutor scolastico durante alcune ore dello stage e/o durante gli spettacoli.						
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Si prenderanno in esame tutte e possibili strategie utili all'approfondimento della lingua in questione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento del lessico e della fluidità dialettica della lingua straniera prescelta • Conversazioni in lingua straniera con esperti madrelingua • Utilizzo della lingua straniera in situazione di realtà • Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria in una situazione di realtà la consapevolezza dell'importanza del comunicare; • Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera • Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli • Mettere in atto comportamenti di autonomia , autocontrollo e fiducia in se stessi <p>Individuazione del testo o delle letture da rappresentare, in base alla programmazione didattica generale della classe coinvolta</p>						
numero di studenti	classe						
numero di ore	50						
periodo	Novembre- aprile						
luogo	Scuola e sede struttura esterna (IFF)						
svolgimento	Mattina e pomeriggio						
programma	Incontri propedeutici a scuola con personale esterno, incontri di preparazione/prove/saggi presso la struttura esterna, spettacoli finali.						

Codice	PRG057	X	stage		imp.form.sim.		altro
Struttura/e esterna/e	Psicologo libero professionista						
Titolo progetto	FORMAZIONE E PSICOLOGIA						
Classe/indirizzo	4 [^] - 5 [^]						
Descrizione	Collaborazione nel reperire ed organizzare materiale da utilizzare per l'organizzazione di corsi di formazione su argomenti di psicologia e counseling.						
Abstract	Collaborazione nell'organizzazione di corsi di formazione per giovani e adulti						
Monitoraggio	Contatti tra il tutor scolastico e il tutor esterno in itinere						
Obiettivi / compiti di realtà	<p>Acquisizione e consolidamento di conoscenze e competenze riguardanti la ricerca, interpretazione e valutazione di testi, materiale grafico o video utili per lo sviluppo dei corsi da organizzare.</p> <p>Approfondimento delle tematiche trattate per sviluppare le capacità critiche e acquisire sempre maggior autonomia nell'esecuzione dei compiti assegnati.</p> <p>Ricerca ed elaborazione di materiale per produrre corsi di formazione per giovani e adulti in ambito psicologico su argomenti diversi: tecniche di studio e memorizzazione, linguaggio del corpo e gestione delle emozioni, percorsi sulla genitorialità, ecc</p> <p>Affiancati dal tutor, elaborazione dei contenuti in percorsi che possano essere proposti e usati dal tutor stesso nel proprio lavoro.</p> <p>Produzione di materiale cartaceo, schede e materiale multimediale per i corsi.</p>						
numero di studenti	1						
numero di ore	150						
periodo	Novembre- - luglio						
luogo	presso struttura esterna						
svolgimento	Mattina e/o pomeriggio						
programma	Comunicazione, la memoria, gestione delle emozioni, PNL, autostima, selezione e studio dei contenuti, preparazione slide di presentazione						

Codice	PRG058	stage	imp.form.sim.	X	altro
Struttura/e esterna/e	Scuola Media "Rodari" Scandicci con possibilità di estensione ad altre scuole medie del territorio				
Titolo progetto	TUTOR NELLE SCUOLE MEDIE - SVILUPPO DEL PENSIERO COMPUTAZIONALE				
Classe/indirizzo	3 [^] - 4 [^] / SIA				
Descrizione	Scuola Media "Rodari" Scandicci con possibilità di estensione ad altre scuole medie del territorio.				
Abstract	Tutoraggio degli studenti SIA nei confronti degli studenti della scuola media				
Monitoraggio	L'attività viene monitorata grazie al confronto tra i docenti coinvolti, sia della scuola media che dell'istituto "B. Russell – I. Newton".				
Obiettivi / compiti di realtà	Consolidare e potenziare competenze informatiche; Migliorare le capacità comunicative, espressive e di relazione sociale; Rendere protagonisti gli studenti, inducendoli a mettersi in gioco e sviluppando nel contempo il loro senso di responsabilità.				
numero di studenti	classe				
numero di ore	Variabile a seconda delle ore concordate con la scuola media.				
periodo	Durante l'anno scolastico				
luogo	Di norma, l'attività si svolge presso l'Istituto "B. Russell – I. Newton"				
svolgimento	Mattino				
programma	<p>L'attività è così articolata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezioni tenute a scuola dai docenti di informatica e/o dall'insegnante tecnico pratico, rivolte alle classi SIA coinvolte e preparatorie al percorso da realizzare con gli studenti della scuola media; tali lezioni potranno essere svolte anche in orario non curricolare; • lavoro autonomo degli studenti a casa volto ad affinare le loro competenze riguardo alle piattaforme utilizzate durante l'attività di tutoraggio; <p>tutoraggio degli studenti della scuola media da parte degli studenti dell'Istituto; di norma gli incontri si svolgono al mattino in orario curricolare, secondo un calendario concordato con la scuola media</p>				